



NAPAJEDELSKÉ NOVINY

Září 2013

Ročník XIV.

Neprodejně

Vydává město Napajedla

Farmářský a řemeslný trh

Na den Svatého Václava bude v Napajedlích živo už od rána. Kromě hlavního programu Svatováclavských slavností Vás totiž čeká také tradiční Farmářský a řemeslný trh, který můžete navštívit od 8 do 18 hodin. Od 13 hodin se plynule připojí malé Slavnosti vína, které potrvají až do 21 hodin.

Kromě již známých stánků, se můžete těšit i na pár novinek a také na informační stánek města Napajedla i na zástupce Žlutavy se svými letošními jablky a moštem. Kdo má zahrádku, jistě ocení kvalitní kompost, který budou rozdávat pracovníci Služeb města Napajedla. Jako vždy budou připraveny stánky s občerstvením, koutek pro děti, a tentokrát i soutěž o nejlepší ovocný koláč a od 13 hodin uvítání knížete Václava a Jarmarečné hrátky na kostelních schodech.

Srdečně Vás zve Klub kultury Napajedla



Moravské chodníčky – již poctnácté se sešly folklórní soubory Slovácka, Valašska a Hané.

Více na str. 11.

Foto: F. Cívla ■

XIV. Svatováclavské slavnosti

V sobotu 28. 9. 2013 se v Napajedlích uskuteční již 14. ročník Svatováclavských slavností. Celý program naleznete na stranách 8–9, pozvánku na straně 10.



První školní den.

Foto: Mgr. Halaška ■



Více na str. 6.

Foto: Stanislava Kozmíková ■

Z obsahu novin

- 2/3 Prokletí napajedelského zámku
- 4 10. výročí sportovního areálu
- 8/9 Program Svatováclavských slavností
- 13 Vernisáž výstavy Borise Jirků



Prokletí napajedelského zámku

Od uzavření zámeckého parku, někdejšího společensko-kulturního středobodu města, uplynuly dva měsíce a kauza v obyvatelích Napajedla stále vzbuzuje emoce. Majitelé zámku tomu nerozumí. Zámek je přece jejich a mohou s ním vynakládat dle libosti. Nebo snad ne?

Napajedelský zámek a k němu přilehlý desetihektarový anglický park je největší pýchou našeho města. V minulosti byl objekt majetkem společnosti Alliachem, a.s., která areál nevyužívala a nechávala jej svému vlastnímu osudu. V roce 2008 nemovitost odkoupila Eva Gajdošík, realitní makléřka a místní rodačka. Společně se svou dcerou Petrou Psotkovou, nyníjsí manažerkou zámku, se obě ženy pustily do nákladné rekonstrukce. A skutečně. Napajedelský zámek se nedávno otevřel veřejnosti, zrekonstruované historické sály ozily prohlídkami, svatbami, firemními večírky a plesy. Ovšem s novým majitelem zavládla v areálu nová pravidla a zlaté časy zámeckého parku pomínluly. Bohužel.

Jaký význam měl zámecký park pro obyvatele Napajedla? Kromě toho, že poskytoval průchod a průjezd mezi severní a jižní branou, sloužil také po několik desítek let jako jediný veřejný prostor ve městě. V míru a relativním pokoji zde koexistovali děti, adolescenti, dospělí i senioři. Svůj volný čas zde společně trávily všechny vrstvy měšťanů, místo zde bylo jak pro pejskaře, tak pro cyklisty, bruslaře, malé děti a matky s kočárky, stejně tak pro lidi, které by dnešní majitelka zámku zřejmě označila za „fetáky“. A kromě toho se na půdě zámeckého areálu nacházejí budovy a pozemky, které vlastní město. V těchto budovách doposud sídlí Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka a Loutkové soubor Klubíčko.

Ačkoli si občané uvědomovali, že změna vlastnictví bude mít na fungování zámeckého parku jistý dopad, před pěti lety nikoho ani v nejdřívejším snu nenapadlo, že by se zámecké brány mohly někdy doopravdy uzavřít. Ukliďňovali jsme se skutečností, že město vlastní na strategických komunikacích věčné břemeno. Nepříjemné procitnutí nastalo dne 7. června 2010, kdy Gajdošík poprvé uzavírá zámecké brány s odvoláním na kritický stav všech stromů a dřevin. Městu slibuje dendrologický posudek, ten však nikdy nepředkládá. Majitelé ale brzy podléhají tlaku veřejnosti a park se opět zpřístupňuje. V zájmu udržení bezpečnosti jsou vykáceny letité stromy a v prostoru mezi nádvořím a jezírkem vzniká nové golfové cvičiště. V opravených prostorách zámku jsou zřízena luxusní apartmá, vzniká zde i kuchyně hostící Moravský kulinářský institut, zámecká kavárna a další zajímavé služby. Situace se jeví tak, že město se zámek našlo společnou řeč a nová majitelka je opravdu odhodlaná, i přes počáteční eskapády, přijmout obyvatele města s otevřenou náručí. Jenže ne na dlouho...

Prvního prázdninového dne letošního roku

se zámek uzavírá po druhé. Severní brána je na dobro uzavřená, jižní poskytuje vstup na pozemky města a kurty tělovýchovné jednoty Fatra-Slavia Napajedla. Oplánovaném uzavření parku se občany ani vedení města nikdo neobtěžuje informovat. Z neznámých důvodů se informace dlouho neobjevuje ani na webových stránkách zámku. Ba co víc, v době, kdy byl park už několik týdnů uzavřený, v tisku stále vychází články, které na zámek zvou turisty. Zmínka o omezení otevírací doby však chybí. Žádné úsečné odůvodnění se neobjevilo ani na zámecké bráně a vše naznačuje tomu, že žádný pádný důvod Gajdošík nemá. Obrátil jsem se proto na Petru Psotkovou, *chateau managerku*, aby mi sdělila důvod, pokud vůbec nějaký existoval.

V obsáhlém a poměrně emotivním dopise manažerka nastínila několik důvodů, které vedly k rozhodnutí areál uzavřít. Žádný z jmenovaných důvodů by však ani společnost Zámek Napajedla s.r.o. (dále jen zámek) dle Psotkové nepotřeboval, protože jak píše „*Ke spekulacím o průchodu uvádíme, že areál nikdy nebyl po právu průchozí.*“ Ale i přes to podle Psotkové park nyní prochází postupnou rekonstrukcí a ta prý vylučuje nekontrolovaný pohyb cizích osob v areálu. Dále uvádí, že „*došlo k osazení elektronického otevíracího systému na brány tak, aby vstup do areálu mohly užívat jen oprávněné osoby a návštěvníci zámku*“ a dodává, že návštěvníci parku se mohou v areálu pohybovat po dohodě s majitelem. Psotová také naznačila, že kvůli nedodržování zámeckého řádu hrozí, že by někdo z občanů mohl přijít k úrazu. Pro příklad jmenuje pád dítěte do kašny, srážku dítěte s nedbalým cyklistou, nebo pád stromu. Kolik takových nehod se v posledních letech stalo, ovšem neudává. „*Pokud je celý areál soukromý a řídí se cyklista jako blázen a srazí dítě a něco se stane... kdo za to nese zodpovědnost, pouze my. A proto je nutné všechna tato rizika eliminovat.*“

Dále si stěžuje na přibývající útoky vandalů a na občany, kteří bezohledně znečišťují areál. Závěrem vyčítá městu, že odmítá komunikovat, že záměrně ignoruje jejich požadavky, a to poněkud „nevybíravým“ způsobem.

„*Radnice je alibistická a plodí jen zlo a nenávisť, zejména díky své neschopnosti říci lidem pravdu. A jak je vidět zlo plodí jen zlo, nenávisť jen nenávisť, a s lidskou malostí a zaslepeností je velmi těžké bojovat. Kde je úcta k památkám? A kde je úcta k druhému člověku? Kde je úcta k soukromému vlastnictví? ... To, že město celé roky dělalo, že „neslyší“, když jsme je vyzývali, ať informují občany o realitě, je skutečnost... Po čase zjistíte, že každé slušné slovo je marné slovo, že podaná ruka je zbytečná... Proč město s námi normálně nekomunikuje? Vždyť neoslovili ani našeho právníka, pokud by to neudělal on sám, žádný kontakt by nenastal.*“

Celou obhajobu uzavírá slovy: „*Celé roky naše společnost plnila vše stanovené, co víc, celé roky toto bylo nad rámec daného, po městě*

jíme chtěli jen součinnosti v oblasti bezpečnosti a pořádku.“ a obratem dodává, že „*situace je vyústěním jen jejich přístupu, neochoty komunikovat a řešit věci*“.

Krátce poté, co mi byl mail doručen, jsem poprosil radního - místostarostu Zbyňka Ohnoutka - o vyjádření k celé situaci. Ten neváhal a sepsal oficiální prohlášení, ve kterém zpochybňuje většinu vznesených tvrzení. Ohnutek zde například uvádí, že provozní řád, který bez vědomí města vydala společnost Zámek Napajedla s.r.o., je v přímém rozporu s právy města, protože:

„*Podle smlouvy o zřízení věcného břemene není právo vstupu a vjezdu, jakož i právo východu a výjezdu severní a jižní branou areálu zámeckého parku v Napajedli nijak časově omezeno a neváže se na žádnou konkrétní hodinu či akci probíhající v budovách, které vlastní město.*“

Dále se také vyjadřuje k Smlouvě o věcném břemenu, ta je dle něj příslovečným jablkem sváru celé kauzy.

„*Právní názor města je takový, že ačkoli se věcné břemeno týká přístupu k budovám ve vlastnictví města, zajišťuje i průchod mezi oběma branami. Smlouva nám totiž zabezpečuje právo chodit a jezdit přes dotyčné pozemky, právo vstupu a vjezdu, jakož i právo východu a výjezdu severní a jižní branou areálu zámeckého parku v Napajedli. Dalším sporným bodem je přesná definice oprávněného z této smlouvy. Tim je město Napajedla. Právní názor Zámku Napajedla s.r.o. je však takový, že oprávněným nejsou občané města, ale jen jeho zástupci, v krajní podobě snad jen paní starostka.*“

Místostarosta se vyjadřuje i k otázce vandalismu, město se prý nikdy nezavázalo k úhradě škod způsobených výtržnostmi.

„*Město nemůže nést právní a finanční zodpovědnost za akty individuálního vandalismu, které ostatně nijak nesouvisí s věcným břemenem, protože jsou v drtivé většině páchany ve zcela odlišných lokalitách, než jsou komunikace dotčené věcným břemenem.*“

Ohnutek nesouhlasí ani s tvrzením, že společnost Zámek Napajedla s.r.o. vždy plnila, k čemu se zavázala. Zámek dle něj porušil Smlouvu, kterou měl s městem, dokonce několikrát. Treba tím, že neposkytl již zmiňovanou plochu pod jezírkem ke konání Svatováclavských slavností. Upozorňuje i na fakt, že výpovědní lhůta smlouvy je 6 měsíců. V případě, že zámek vypoví smlouvu 25. 6. 2013, areál by majitelka mohla uzavřít nejdříve 31. 12. 2013. Město se také nikdo neobtěžovalo informovat o skutečnosti, že podstatná část pozemku zatížená věcným břemenem byla převedena ze společnosti Zámek Napajedla s.r.o. na Gajdošík. A to přitom mělo zásadní vliv na Smlouvu o způsobu plnění práv související se smlouvou o zřízení věcného břemene. Vzhledem k tomu všemu ani není divu, že se město rozhodlo spor řešit cestou soudní žaloby, kterou podalo na konci srpna.

Ačkoli se snažím celé kauze již třetím měsícem porozumět, počínání zámku je mi stále nepochopitelnou záhadou. Co měla Gajdošík v plánu se zámek, když ho kupovala, o tom můžeme pouze spekulovat. Z jejího jednání je

nyní snad již všem jasné, že místní obyvatele ve svém soukromém parku považuje za nechtěné vetřelce. A tak se zřejmě budeme muset smířit s tím, že pro Sun Jardin Chateau (dříve

prostě a jednoduše napajedelský zámek) už nejsme cílovou skupinou. O tom, zda se toto rozhodnutí v budoucnu majitelce vyplatí, osobně pochybuji.

Rekapitulace kauzy zámek

■ V r. 2002 je uzavřena mezi ALIACHEM, a.s. a městem Napajedla smlouva o zřízení věcného břemene; tato smlouva zřizuje pro město právo chůze a jízdy přes pozemky ve smlouvě vyznačené, právo vstupu a vjezdu, jakož i právo východu a výjezdu severní a jižní branou areálu zámeckého parku, vč. zastavení a stání vozidel v souladu s dopravním značením.

Věcné břemeno je oboustranně dodržováno.

■ V r. 2008 kupuje společně s napajedelským zámek i pozemky dotčené věcným břemenem od Fatry, a.s. (právního nástupce ALIACHEM, a.s.) Zámek Napajedla s.r.o. (pro zjednodušení nadále jen zámek). Samozřejmě vč. věcného břemene. 7. června 2010 oznamuje zámek, že uzavírá zámecký park do odvolání, a to s ohledem na to, že „... jsou krizové všechny stromy a dřeviny v zámeckém parku vzhledem k povodním.“ 12. 7. jedná se zámek rada města; na tomto jednání zámek slibuje poskytnout městu odborné dendrologické posouzení, které by potvrdilo či vyvrátilo obavy o bezpečnost občanů.

Odborné dendrologické posouzení nebylo předáno.

■ Zámek předložil pouze dopis ředitele společnosti SAFE TREES, s.r.o., který neobsahuje posouzení stavu porostů v zámeckém areálu; zmiňuje se však o nutnosti omezení volného pohybu osob v parku, zejména v období silného větru a bouřek.

■ Město, vědomo si zdoluhavosti příp. soudního sporu i dílčího porušování povinností ze smlouvy o věcném břemeně ze strany některých občanů, nadále jedná; výsledkem je Smlouva o způsobu plnění práv souvisejících se smlouvou o zřízení věcného

břemene z 19. 7. 2010, která upřesňuje práva a povinnosti zámku a města vyplývajících z věcného břemene. Její součástí je mj. Provozní řád, vydaný společně zámekem a městem. Dne 23. 8. 2010 se uskutečňuje jednání mezi městem a zámekem, které vymezuje opatření k tomu, aby mohl být areál zámeckého parku otevřen k 1. 9. 2010. Tato opatření mají být zavedena na přechodné období do vyhotovení dendrologického posudku společností SAFE TREES, s.r.o. – do konce října. Dále je dohodnuto, že budou vedena jednání, která povedou k podpisu dodatku smlouvy o věcném břemeně; právní zástupce města vyzývá právního zástupce zámku k předložení návrhu dodatku do konce října.

Dendrologický posudek nebyl předložen. Návrh dodatku smlouvy nebyl předložen.

■ Město se nadále snaží o smírné řešení. Předkládá návrh dodatku č. 1 ke Smlouvě o způsobu plnění práv souvisejících se smlouvou o zřízení věcného břemene, doplňující původní smlouvu o otevření alespoň části zámeckého parku široké veřejnosti.

Tento dodatek je zámekem odmítnut.

■ V prosinci 2010 kupuje od zámku podstatnou část pozemků dotčených věcným břemenem Mgr. Eva Gajdošík.

O této skutečnosti město neinformuje, přestože to může mít podstatný vliv na další fungování Smlouvy o způsobu plnění práv souvisejících se smlouvou o zřízení věcného břemene. Ta je totiž uzavřena, jak shora uvedeno, mezi městem a zámekem, nikoliv Mgr. Gajdošík.

■ Dne 24. 6. 2013 zámek jednostranně vypovídá Smlouvu o způsobu plnění práv

Pan Centauri
Nezávislý autor blogu Vicemně
• Více informací a výpovědi v celém znění najdete na www.vicemene.wordpress.com

souvisejících se smlouvou o zřízení věcného břemene s výpovědní lhůtou 6 měsíců.

■ Dne 1. 7. 2013 zámek bez předchozího projednání s městem omezuje přístup do zámeckého parku, vydává jeho nový provozní řád, staví bariéry na pozemcích dotčených věcným břemenem... atd.

Současné oznamuje, že v případě jakýchkoliv dotazů má být kontaktován přímo právní zástupce zámku.

■ Dne 30. 8. 2013 byla právním zástupcem města k Okresnímu soudu ve Zlíně podána občansko-právní žaloba v tom smyslu, aby se Zámek Napajedla s.r.o. a Mgr. Eva Gajdošík jako osoby povinné z věcného břemene zdržely jednání, které omezuje práva oprávněného z věcného břemene podle smlouvy o zřízení věcného břemene. Obsah žaloby byl projednán radou města. Smyslem žaloby je, aby soud jako jediný orgán způsobilý provést závazný výklad smlouvy určil, zda jednání osob povinných z věcného břemene je nebo není v souladu s právem; pokud určí, že nikoliv, pak aby nařídil povinnost se takového jednání zdržet. ■



Školní
autobus

V důsledku uzavření průchodu zámeckého areálu zajišťuje bezpečný pohyb žáků před začátkem školního vyučování mezi zastávkami Hospodářská škola – Spořitelna zdarma školní autobus.

Odjezdy ze zastávky Hospodářská škola ve dnech školního vyučování jsou 7.10 a 7.35.



"Dejme dětem křídla!"

Charitativní aukce
na podporu handicapovaných dětí.

4. října 2013 17:00 hodin
Luhačovice hotel Luha

49 Kč / osoba

Potvrďte prosím účast: Martina Hradilová,
602 434 285, martinahradilova@seznam.cz

Výtěžek z aukce bude věnován na vybudování křídla pro děti z hiporehabilitačního jezdeckého kroužku při Hřebčíně Napajedla.

10. výročí založení sportovního areálu za 2. ZŠ

První víkend školního roku byl věnován dětem a také připomínce 10. výročí zásadní rekonstrukce výstavby sportovního areálu u základních škol. Tato rekonstrukce proběhla od června do konce roku 2003. V září 2003 bylo slavnostně uvedeno do provozu fotbalové hřiště s umělým povrchem, včetně

ně atletických sektorů, do konce roku bylo vybudováno ještě oplocené víceúčelové hřiště pro míčové hry.

Areál slouží především školským zařízením v době školního vyučování, mimo ní pak organizacím sportovním, společenským a široké veřejnosti. Je ve správě technic-

Foto: K. Barešová



kých služeb města, které jej spravují, jak nejlépe umějí. V následujících letech bylo ve východní části objektu kláštera v bývalé kuchyni a jídelně dobudováno sociální zázemí a šatny a slouží zde další dvě tělocvičné prostory vnitřní, včetně horolezecké stěny. V letošním roce byla dokončena rekonstrukce podkroví, kde vznikly další šatny a také velká klubovna, která může být využívána všemi organizacemi a spolky, které ve městě působí. V následujícím období je sportovní areál možné zkapacitnit úpravou skvárové plochy vedle tělocvičny, která není v současnosti využívána. Dále v prostředí Nového Kláštera vzniká nový kulturně společenský areál, který ve spojení se sportovním areálem dokáže aspoň částečně nahradit venkovní aktivity ze zámeckého parku. Jsem ráda, že areál je i díky své dispozici v centru města maximálně využíván, a že tomu tak bude i nadále. Také doufám, že se podaří zajistit z rozpočtu města



finanční prostředky na rekonstrukci umělých povrchů, která nás již v nejbližší době čeká.
Ing. Irena Brabcová, starostka města

Soutěž o putovní pohár města Napajedla 2013

V sobotu 7. září 2013 uspořádali členové Sboru dobrovolných hasičů v Napajedlích ve spolupráci s Hasičským záchranným sborem podniku Fatra, a.s. 6. ročník soutěže požárních družstev O putovní pohár města Napajedla. Tuto uzavřenou soutěž pořádají napajedelští hasiči pouze pro pozvaná družstva pod záštitou města Napajedla, kterému tímto děkují za finanční podporu akce.



V letošním ročníku se stalo absolutním vítězem družstvo mužů z SDH Halenkovice a získalo tak na jeden rok putovní pohár města Napajedla. Napajedelské družstvo mužů obsadilo pěkné 2. místo. V kategorii ženy zvítězilo také družstvo SDH Halenkovice.



více. Celkově se letos soutěže zúčastnily tři družstva mužů a dvě družstva žen.
www.hasicinapajedla.cz



My, mladí házenkáři TJ Fatra-Slavia, bychom tímto chtěli poděkovat vedení města za možnost využití prostor „Nového Kláštera“ pro zázemí našeho prázdninového soustředění. Bylo to super, dali jsme si do těla a utužovali naši partu, která se pořád rozrůstá! Těšíme se na první mistrovské zápasy! Přijďte nás povzbudit!
Vaši PENGUINS ©

Sbor dobrovolných hasičů v Napajedlích pořádá v rámci podzimního úklidu

ŽELEZNOU SOBOTU

Občané, kteří se chcete zbavit nepotřebného kovového šrotu, nachystejte jej, prosím, v sobotu 19. října 2013 v 8.00 hod. před Váš dům. Zajistíme jeho odvoz.

Nachystejte nám, prosím, sběr pokud možno až ráno, ať nám z něho něco zbude!

Akce se koná za každého počasí! Sbor dobrovolných hasičů v Napajedlích všem předem děkuje!

Případný telefonní kontakt: Petr Škopík - 724 178 684, Roman Lauman - 604 712 909



Týden knihoven

30. 9. – 4. 10. 2013

v Knihovně B. Benešové Napajedla

- noví čtenáři knihovny se mohou přihlásit zdarma
- AMNESTIE pro „zapomětlivé čtenáře“ (možnost vrátit upomínané knihy bez placení sankčních poplatků)
- BESEDY pro základní a mateřské školy
- STŘEDA 2. 10. 2013
- INTERNET PRO SENIORY 9.00–15.00 h.
- základy vyhledávání na INTERNETU, e-mail, individuální práce s uživateli
- BURZA ČASOPISŮ A KNIH od 9.00 h.
- prodej starších čísel časopisů (Vlasta, Můj dům, Zahrádkář, Burda, Svět motorů, Domov, Květy, Computer, Počítač pro každého, Koupelny ...) a vyřazených knih.
- Vše za symbolickou cenu 1 kus = 2 Kč.
- PÁTEK 4. 10. 2013
- DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ PRO MAMINKY NA MATEŘSKÉ DOVOLENÉ 9.00–11.00 h.
- knihovna poskytuje maminkám všechny služby ZDARMA (INTERNET, přihlášení ...).
- Přijďte si půjčit knihy a časopisy pro vaše děti a o vašich dětech!
- MOTTO: „S námi jen ALL INCLUSIVE“

Srpnová tragédie

Tragédii, která se udála 21. srpna 1968 a zasáhla nejen celý náš národ, ale velmi bolestně se přímo dotkla i jedné napajedelské rodiny, si nedávno připomněli představitelé města Napajedla – starostka Irena Brabcová a místostarosta Zbyněk Ohnoutek. Květinu položili před hrob Jaroslava Nováka, který zemřel nedaleko budovy československého rozhlasu na následky zranění střepinou z vybuchlého sovětského tanku. Bylo mu pouhých 26 let.



Přitom již v Praze vůbec neměl být. Jaroslav Novák působil jako stavbyvedoucí na severní Moravě a do Prahy byl poslán na konci roku 1967 za nemocného kolegu. Několik dnů před 21. srpnem se pak měl vrátet, ale vedení podniku jej přemluvílo, aby ještě 14 dnů v Praze vydržel. Pak přijely tanky. Jaroslavovi zřejmě nedalo občanské kritické čtení, prohloubené během vojenské služby u pomocných praporů, a šel se podívat, co se děje. Anebo možná jen šel domů na ubytovnu na Vinohradech.



Střepina jej zasáhla do oblasti břicha. Pro střelbu se k němu nemohla dostat sanitka ani lékaři. A tak Jaroslav zemřel na následky úrazového šoku při tříštivé zlomenině páne, pohmoždění stehenního svalstva a stěny břišní a krvácení za pobřišnicí. Včasný lékařský zákrok by mu život zachránil.

Pohřeb Jaroslava Nováka 6. září 1968 se stal velkou tichou manifestací proti vpádu vojsk Varšavské smlouvy i situaci v zemi, které se zúčastnily tisíce lidí.

Jaroslav Novák se narodil v napajedelské rodině svářeče a vychovatelky. Odmalicka rád sportoval. Nejraději měl hokej. Byl společenský a měl spoustu přátel. Vystudoval Stavební průmyslovou školu ve Zlíně. Jeho nesmyslná smrt v oněch tragických dnech ovlivnila i budoucnost jeho rodiny. Jarosla-

vova sestra musela odejít z práce. Mladší bratr měl velké potíže na vojně, které nejspíš vyústily i v propuknutí těžké nemoci, které podlehl. Bylo mu také 26 let.

Uctít památku svých sourozenců přijela do rodných Napajedel i Věra Slunečková. Při té příležitosti se setkala se starostkou Irenou Brabcovou a pracovníkem muzea Ivan Bergmannem. Muzeu Napajedla pak věnovala vzácný dar. Takřka pietně uchovávanou pozůstatost po jejím bratrovi. Ta obsahuje například fotografie z Jaroslavova života, některé osobní dokumenty, dobový tisk nebo fotoalbum z jeho pohřbu. Muzeum tak získalo cennou upomínku na srpnové události roku 1968 a na kousek napajedelské historie.

Ivan Bergmann

Křížek u cyklostezky na Chmelnici

Ti, kteří využívají cyklostezku z ulice Chmelnice ve směru na Otrokovice, si jistě všimli, že pod protipovodňovou hrází, po které cyklostezka vede, je nově umístěn kříž. Nabízíme tedy něco málo z historie tohoto křížku, který zde nikdy nebyl a jeho umístění je zcela nové.

Křížek, ke kterému je možno se dostat sjezdem z cyklostezky, byl původně umístěn v místě za komunikací I/55, kde se dnes nachází fotovoltaická elektrárna. Na tomto původním místě se v roce 1866 nacházel dřevěný sloupek s obrázkem Panny Marie s Ježíškem a byl opatřen klekátkem. Obrázek byl umístěn z vděčnosti, že v těchto místech vyvázly bez úrazu sestry Stockauové – paní Marie Baltazzi a paní Esterházy, které se zde převrhly při sáňkování. V roce 1890 byl na tomto místě postaven kamenný kříž nákladem manželů Jakuba a Anny Volných, kteří k jeho udržování založili fundaci. V roce 2011 byl kříž šetrně odstraněn majitelem

pozemku z důvodu výstavby fotovoltaické elektrárny. Město Napajedla ve spolupráci s majitelem pozemku hledalo nové vhodné umístění tohoto kříže, i když tento nebyl nikdy památkově chráněn a volba padla



právě na ústí bývalé Janišovy strouhy. Křížek byl odborně ošetřen kameníkem, opatřen novým podstavcem a město zde hodlá vysadit 2 stromy a umístit lavičku. Toto místo je viditelné i ze silnice I/55 a mohlo by se časem stát odpočinkovým zastavením pro cyklisty.

Stanislava Kozmíková, DiS., ŽP

Dvě bouře s větrnou smrští

Městem Napajedla se přehnaly dvě bouře, z nichž druhá byla doprovázena větrnou smrští, přívalem deštěm a kroupami. Obě bouře se silnými poryvy větru měly za následek škody na majetku občanů, městském mobiliáři a městské zeleni. První bouře se ulicemi Napajedel přehnala 4. srpna ve večerních hodinách, kdy téměř na dvě hodiny vypadl proud v celém městě. Nikdo z občanů města však netušil, že tato bouře, která měla za následek polámané stromy v různých částech Napajedel, nebyla ničím ve srovnání s bouří, která přišla 9. srpna v doprovodu větrné smršti a krup, které dosahovaly velikosti až pětikoruny. Rázem se ocitlo několik ulic následkem ucpaných kanálů pod vodou. Desítky sklepů a rodinných domů byly vytopeny. Největší hmotnou újmu pak zaznamenal rodinný dům na ulici Hřbitovní, kterému nápor větru smetl střechu směrem do zahrady.

Vedle Služeb města, na které čekaly odstraňovací práce po několik následujících dnů, jsme při odstraňování následků bouře zaznamenali na 8 jednotek Hasičských sborů našeho regionu, které pomáhaly, kde bylo třeba, a to ve spolupráci s Městskou i Státní policií, jež zabezpečovala bezpečnost v zasažených lokalitách. V následku této bouře město vydalo zákaz pohybu osob v lesoparku Kalvárie a v Boříčku.

Miroslava Havalová

Popis událostí při bouři:

- na ulici Palackého zasahovali místní dobrovolní hasiči při pádu rozlomeného stromu na osobní automobil
- úklid a likvidace nalomených stromů
- následkem ucpaných kanálů oraženými listy a větvemi bylo několik ulic pod vodou
- na ulici Nábřeží museli hasiči zabezpečit zprůchodnění odtokových kanálů
- zaplaveny byly desítky sklepů a rodinných domů
- hasiči odčerpávali vodu v ulicích Komenského, Svatoplukova a Palackého
- na ulici Hřbitovní smetl vítr střechu rodinného domu. Poškozen byl i osobní vůz, který před domem parkoval.
- na desítkách míst silný vítr poničil i městskou zelení
- na ulici Palackého při náporu větru podlehl mladý strom
- u kostela se zřítíl vzrostlý strom
- byla smetena střešní konstrukce pódia, které bylo nachystáno pro vystoupení souborů na Moravských chodnících.



Foto Jiří Král - ul. Hřbitovní

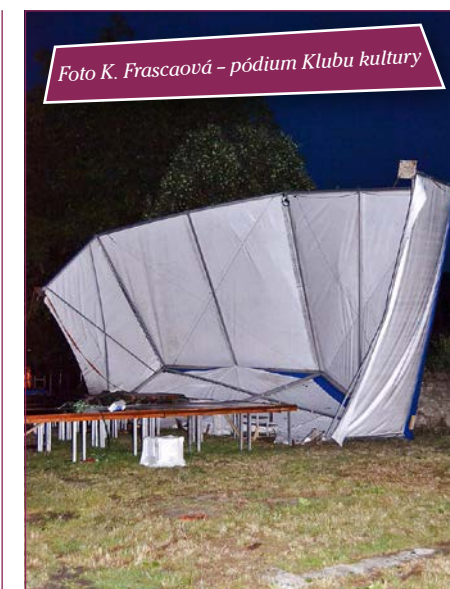


Foto K. Frascaová - pódium Klubu kultury



Foto Patrik Kratina - ul. Svatoplukova



Foto Věra Konečná - Nábřeží



Foto Vladimír Večeřa





XIV. SVATOVÁCLAVSKÉ SLAVNOSTI ANEB DOBA OHŇŮ A MEČŮ



HLAVNÍ PROGRAM

28. 09. 2013

DOPROVODNÝ PROGRAM

13:00 - 13:30
KOSTELNÍ SCHODY

UVÍTÁNÍ KNÍŽETE VÁCLAVA V NAPAJEDLÍCH

1. část historického programu s vítáním knížete a zdravicí místostarosty města.

13:30 - 15:30
KOSTELNÍ SCHODY

JARMAREČNÉ HRÁTKY

Loutkové představení „Sněhurka“, divadelní představení „Zbojnická láska“, CM Stanislava Gabriela.

15:30 - 16:30
KOSTEL SV.BARTOLOMĚJE

MŠE NA POČEST KNÍŽETE VÁCLAVA

Poděkování za ochranu země - kostýmovaná mše s dobovými zpěvy.

17:00 - 19:00
NÁDVOŘÍ KLÁŠTERA

DOBA OHŇŮ A MEČŮ

2. část historického programu ve scénickém provedení na téma „Ohně v srdcích, v rukou mečů“.

19:00 - 19:30
CENTRUM MĚSTA

KOSTÝMOVANÝ PRŮVOD MĚSTEM S POCHODNĚMI

Trasa: Nádvoří kláštera > ul. Komenského > ul. Palackého > Centrum města.

19:30 - 20:30
KOSTELNÍ SCHODY

ZDRAVICE LIDU A MĚSTU

3. část historického programu se zdravicí starostky města a knížete Václava, „Pýcha a láska kněžny Drahomíry“.

20:30 - 22:00
NÁDVOŘÍ KLÁŠTERA

DOBA OHŇŮ A MEČŮ

4. část historického programu ve scénickém provedení na téma „Krása ohňů, síla mečů“.

08:00 - 18:00
CENTRUM MĚSTA

FARMÁŘSKÝ A ŘEMESLNÝ TRH

Široká nabídka regionálních potravin a ručních výrobků.

13:00 - 21:00
CENTRUM MĚSTA

SLAVNOSTI VÍNA

Ochutnávka vína, burčáku a občerstvení z grilu.

15:00 - 18:00
II. ZŠ NAPAJEDLA

DOBOVÁ STŘELNICE

Střelba z luků a kuší, dobový tábor, ukázky zbraní.

15:00 - 18:00
II. ZŠ NAPAJEDLA

ŽIVOT VE STŘEDOVĚKU

Stanoviště se středověkými úkoly pro děti a rodiče.

14:00 - 16:45
PŘÍSTAVIŠTĚ

PLAVBY LODÍ „MORAVA“

Půlhodinové plavby po řece Moravě v časech 14:00, 14:45, 15:30, 16:15. 30,- Kč/osoba.

10:00 - 15:00
HŘEBČÍN

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V HŘEBČÍNĚ

Přehlídky plemeniků, projížďky na koních a ponících, jízdy kočárem a mnoho dalšího.

OTEVŘENÍ PAMÁTEK S KOSTÝMOVANÝMI PRŮVODCI

KOSTEL SV.BARTOLOMĚJE, MUZEUM NAPAJEDLA, VĚŽ RADNICE



DOPRAVA MOTOROVÝM VLÁČKEM Z CENTRA MĚSTA K AREÁLU HŘEBČINA A ZPĚT OD 12:00 DO 15:00.

CELÝM PROGRAMEM VÁS BUDOU PROVÁZET ČLENOVÉ DIVADELNÍHO SOUBORU ZDEŇKA ŠTĚPÁNKA NAPAJEDLA.

AKCE SE KONÁ ZA KAŽDÉHO POČASÍ.

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA.

Pěstuj a vyměňuj

Přijďte na další společné sdílení přebytků ze zahrádek. Chcete-li sdílet a vyměňovat sazenice, semínka, zeleninu a ovoce, domácí výrobky (zavařeniny, ovocné nápoje atd.), rostliny, recepty anebo zajímavé nápady, jak udělat naše životní prostředí příjemnější pro nás všechny, jste srdečně zváni. Vítán je každý. Přijďte, i když nemáte, co byste přinesli, rádi si s vámi popovídáme u šálku čaje.

Za tým Pěstuj a vyměňuj se na vás těší

Isabel Landeros

Přijďte mezi nás

Dětský folklórní soubor Radovánky zve do svých řad dívky a chlapce od 6 do 15 let.

První zkouška Radovánku po prázdninách proběhla v úterý 10. 9. 2013, nicméně do konce října budeme přijímat nové členy.

Můžete se tedy přijít podívat na zkoušku každé úterý od 15.30 hodin do tanečírny v přízemí ZUŠ Napajedla (budova Nového Kláštera).

Přijďte si zatancovat a zazpívat na lidovou i nelidovou notu s dobrou partou.

Rádi přivítáme nové tanečníky a zpěváky, těšíme se na všechny členy.

Jitka Šohajková

O nejlepší ovocný koláč

Vyhlašujeme druhý ročník svatováclavské pekařské soutěže! Tentokrát vpečení ovocných koláčů. Své napečené vzorky můžete přinášet **od 8 do 12 hodin do informačního stánku města Napajedla na Farmářském a řemeslném trhu 28. 9. 2013.** Ve 12 hodin proběhne posouzení všech přinesených koláčů odbornou porotou. Hodnotit se bude nejenom chuť, ale i celkový vzhled a vůně. Netradiční recepty jsou vždy vítány.

Nepropáskněte vyhlášení výsledků soutěže, které bude v 15.30 hodin, po skončení Jarmarečných hrátek na kostelních schodech. Výherce či výherkyni bude čekat chutný farmářský balíček a návštěvníky trhu následná degustace všech koláčů.

Na všechny pekařské nadšence se těší
Klub kultury Napajedla

Pozvánka na 14. Svatováclavské slavnosti

V sobotu 28. září už po 14. zavítá do Napajedla kníže Václav se svou družinou. Letošní hlavní program nese podtitul Doba ohňů a mečů, který se bude v různých formách a podáních prolínat celým dnem.

Vše začne Farmářským a řemeslným trhem na náměstí, který bude i letos obohacen o loňskou premiéru akce „Pěstuj a vyměňuj“ či o pekařskou soutěž, tentokrát „O nejlepší švestkový koláč“. Trh na náměstí opět pro milovníky dobrého vína doplní i Slavnosti vína.

I letos otevře svou bránu Hřebčín Napajedla a nabídne prohlídku stájí, přehlídku plemenů i jízdu na koních, ponících či kočárem. Otevřeny budou také památky v centru města; a to věž radnice, kostel sv. Bartoloměje a Muzeum Napajedla. Novinkou prohlídek budou kostýmovaní průvodci.

Dobový program zahájí pan místostarosta města uvítáním knížete Václava na kostelních schodech, po němž bude následovat krátký program s představením skupin historických šermů, tanců a dalších dovedností. Na stejném místě bude další novinka letošního ročníku, a to Jarmarečné hrátky při nichž vystoupí Cimbálová muzika Stanislava Gabriela, Loutkový soubor Klubíčko s pohádkou „Sněhurka“ a Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka ve spolupráci se Skupinou historických a scénických tanců Porta Temporis s pouličním představením „Zbojnická láska“. Ani letos nebude chybět kostýmovaná mše v kostele sv. Bartoloměje na počest sv. Václava a na poděkování za ochranu země.

Razantní změnou 14. ročníku Svatováclavských slavností bude změna v místě konání hlavního dobového programu i v umístění dobové střešnice skupiny historického šermu Gard a stanovišť s úkoly pro děti „Život ve středověku“, který připravilo Sdružení aktivit mládeže SAM. Start těchto aktivit pro rodiče s dětmi bude v prostoru mezi budovou Nového Kláštera a 2. základní školou. Hlavní program, rozdělený do dvou částí: „Ohně

v srdcích v rukou meče“ a „Krása ohňů, síla mečů“ se bude odehrávat na nádvoří Nového Kláštera. Těšit se můžete opět na šermíře, tanečníky, kejklíře, hudebníky a další vystoupení historického rázu. Pochodňový průvod v čele s knížetem Václavem se z nádvoří Nového kláštera vydá po ulici Komenského směrem na sever, kde se stočí dolů do ulice Palackého a na Masarykově náměstí se k průvodu od radnice přidá starostka města, která spolu s Václavem na kostelních schodech pozdraví přítomné obyvatele, hosty, návštěvníky i poutníky, jež na Svatováclavské slavnosti do Napajedla přišli. Tuto slavnostní chvíli doplní živé obrazy na téma „Pýcha a láska kněžny Drahomíry“ v podání skupiny historických a scénických tanců Porta Temporis. Průvod pak bude pokračovat zpět na nádvoří Nového Kláštera, kde bude probíhat druhá část dobového programu s velkým rytířským turnajem, šermem, tancem, hudbou a kejklemi. Celý program tradičně zakončí ohňová show.

V celodenním historickém programu se letos můžete těšit na skupinu historického šermu Berendal, ohnivou show skupiny Tortus De Ignis, zonglery s prapory Monadia Polygamika, turnaj na koních v podání Štvanců, víření bubnů skupiny Gard, gotické a renesanční tance skupiny historických a scénických tanců Porta Temporis i vystoupení s meči a ohni v podání skupiny historického šermu Memento Mori. Z domácích souborů či spolků vystoupí, již mimo výše zmíněné, Orientální a Irské tance z DDM Matýsek, Flétnový soubor ZUŠ Napajedla, Sportovní gymnastika Sokol Napajedla a další. Podrobný program s časovým harmonogramem a místy, kde se daný program koná, naleznete zde v Napajedelských novinách, na plakátovacích místech města, na webových stránkách města a Divadelního souboru Zdeňka Štěpánka, videotextu Kabelové televize či na facebooku Klubu kultury a divadla.

Miroslava Havalová

Informační centrum Napajedla na nové adrese



Informační centrum od 1. srpna najdete v přízemí budovy Nového Kláštera, na adrese Komenského 304. Poskytujeme zde informace pro turisty i občany Napajedla a najdete u nás vše, co by vás mohlo zajímat o Napajedli i okolí - letáky, brožury, pozvánky na nejbližší kulturní akce, mapy, turistické známky a vizitky a příležitostně i vstupenky na různé akce. Informační centrum zároveň slouží jako

pokladna Muzea Napajedla, kde si kromě vstupenek můžete na památku zakoupit například pohlednice, legendární nafukovací hračky a jiné drobné upomínkové předměty či knihy. Nejen návštěvníci muzea mohou využít službu úschovných skříněk.

Otevírací doba:

Po, st, pá: 9.00–15.00

Út, čt: 9.00–16.00

V sezóně červenec-září také sobota: 9.00–16.00

Polední pauza: 12.00–13.00

Těšíme se na Vaši návštěvu!

Moravské Chodníčky 2013

Jako už se staly tradicí Moravské Chodníčky v Napajedli, tak se pomalu stává tradicí, že pořadatele při jejich organizaci zkouší počasí.

Letos si pro nás příroda připravila opravdu velkou zkoušku, kdy právě ve chvíli, když přijížděli první účinkující v pátečním programu, spustila prudkou bouřku s krupobitím. Výsledkem jejího řádní bylo převrácené nadstřešení jeviště a zničená celotýdenní práce, kdy nám pracovníci ze Služeb města Napajedla spolu s tanečníky Radovanu a Pozdního sběru chtěli zajistit ideální a bezpečné jeviště pro tancování.

Že nálada při pohledu na dílo zkázy byla pod bodem mrazu, není asi nutné zdůrazňovat. Přicházely další zprávy z města, jaké škody bouře napáchala. Nedalo se nic dělat, účinkující se i přesto dostavili a čas vystoupení v Klášterní kapli se naplnil. K našemu milému překvapení přišli i naši věrní diváci a tak jsme s krásnými lidovými písničkami prožili hezký večer. Zpívalo se především o přírodě. Tématem letošního pátečního programu pěveckých sborů byly květiny a rostliny a asi se to paní přírodě líbilo, protože nám nakonec dopřála i příjemné posezení na klášterním dvoře. Děkujeme sborům, které nám pomáhají tvořit novou tradici pátečního zpívání v Klášterní kapli: ŽS Napajedla, MS Napajedla, Babčice a Chlapčiska ze Spytihněvi, MS Bratříčci, ŽS Nedakonice, MS Štabarc z Tečovic a CM Rováš.

V sobotu jsme se probudili do zataženého rána s obavami. Ještě v noci se nám podařilo střechu jeviště postavit zpátky na nohy, ráno



pak pořadatelé za pomoci zaměstnanců Služeb města dali vše znovu do pořádku a pomalu začalo vykukovat sluníčko. Folklórem naplněné město se začalo usmívat. Jeden z hostujících souborů - Bača z Valašského Meziříčí dopoledne vystupoval na Farmářských a řemeslných trzích na náměstí, s nadšením si jeho členové prohlídli hřebčín i muzeum. Vhod jim přišlo pohoštění na klášterním dvoře. Po obědě se už areál Nového Kláštera zaplnil krásnými moravskými kroji, milými lidmi, tanci a krásnými písničkami.

Slovácko kromě domácího Radovánku, Radovanu a Pozdního sběru reprezentoval soubor z Boršic u Buchlovic - Pentla. Z Valašska přicestovali ccerky z Liptálu - ženský pěvecký sbor Rokytenka a příjemná parta



tanečníků a muzikantů z Valašského Meziříčí - soubor Bača.

Hanáci přijeli z Troubek. Domácí soubory doprovázela a také besedu u cimbálu pod širým nebem hrála cimbálová muzika Rováš. Všem děkujeme za krásná vystoupení a těšíme se na příští ročník.

A hlavně moc děkujeme počasí, že přes všechny vrtochy na nás nakonec svítilo sluníčko.

Jitka Šohajková, Foto: František Cívela



STUDIO ZDRAVÉHO SPÁNKU

Otrokovice - Bat'ov

Tylova 950

(bývalá fotografa pod Priorem)

tel: 776 885 977

nabytek-otrokovice.cz



inzerce



JAZYKY JSOU ZÁBAVA

Zápisy do kurzů pro dospělé, mládež a děti od 3 let.

maximum

Nám. 3. května 1791 (budova MÚ), Otrokovice
Tel: 777 832 792 | www.maximum-agentura.cz

inzerce

kabelová televize
NAPAJEDLA



Podzimní akce **INTERNETU**

- pro nové zákazníky
aktivace internetu pouze za 99 Kč

Akce trvá od 1. 9. 2013 do 30. 11. 2013

Více informací na www.ntvcable.cz nebo na tel.: 577 942 525

inzerce

Blahopřání

V těchto dnech se paní

Eva Kolomazníková,

členka DS Z. Štěpánka Napajedla
dožila polokulatých narozenin **85 let**
a současně dovršila 65 let činnosti v ochot-
nickém divadle. Ještě v této době hraje
ve dvou pohádkách. Přejeme jí hodně
zdraví a elánu mezi námi.

Kolektiv DS Z. Štěpánka Napajedla

Poděkování

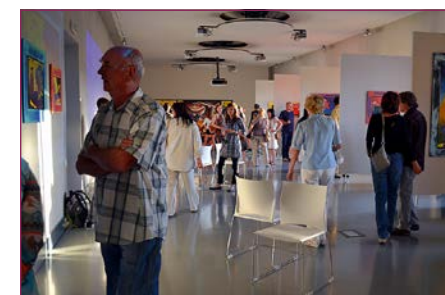
Dovolte nám vyjádřit poděkování
pracovníkům Služeb města Napajedla
a řediteli panu Jirků, za službu a ochot-
u opravit studnu (pumpu) v ulici
Jiráskova. Všem pracovníkům, kteří
se na práci podíleli, a hlavně za dobře
odvedenou práci, Vám všem děkujeme.
Poděkování patří také panu Krátkému
z ul. Hřbitovní.

Občané ulice Jiráskovy

Boris Jirků

S velkým zájmem veřejnosti se 15. 8. 2013 setkala vernisáž výstavy Borise Jirků pod názvem Obr a zem. V Napajedlích se jedná o třetí autorovu výstavu, poprvé však v novém sídle Muzea Napajedla. Malíře a zlínského rodáka přišla kromě mnoha fandů podpořit i část jeho početné rodiny. Atmosféru na vernisáži rovněž zpříjemnilo i vystoupení kapely Suk Volok z autorova rodiště. Celkem během šesti otevíracích dnů navštívilo výstavu přes 160 lidí.

Výstavnímu sálu dominují dva rozměrné obrazy, podobenství Sladký život v ledové lži a Trnkové laudatum. Tento obraz je inspirován známým hercem Bolkiem Polívkou a jeho divadelními hrami. Mezi nimiž určité poznáte hru Šašek a Královna. Více než dvě desítky zde vystavených obrazů představují tvorbu Borise Jirků z let 2006 až 2013. Ukazuje na nich svá dvě silná současná témata – stav dnešní společnosti a mezilidských vztahů a okouzlení magickou krajinou evropských a amerických zemí. Najdete zde také několik autportrétů.



Instalaci doplňují dvě videoprojekce. Na první si můžete poslechnout velice zajímavé povídky Marka Ebena a Borise Jirků natočené během pořadu Na plovárně. Druhá se koncepčně snaží upozornit na možné idealizování či zkreslení dříve viděného obrazu skrze lidskou paměť. Zajímavostí je i instalace dvou obrazů přímo do skleněných stolů v předsáli, kde si zároveň návštěvníci mohou prohlédnout i některé katalogy prací Borise Jirků.

Výstava Obr a zem je otevřena do 28. 9. 2013, vždy v úterý, čtvrtek a sobotu od 9:00 do 16:00, s polední přestávkou.

Ivan Bergmann

Box

Prof. Boris Jirků je akademický malíř, sochař, ilustrátor a grafik. Narodil se v nedalekém Zlíně 10. dubna 1955. V letech 1970 až 1974 absolvoval Střední umělecko-průmyslovou školu v Uherském Hradišti a v letech 1974 - 1980 Akademii výtvarných umění, v ateliéru prof. akad. mal. Arnošta Paderlíka. Momentálně se věnuje volné kresbě, malbě, grafice, ilustraci, dřevěné a kovové plastice, výtvarným realizacím v architektuře. Zúčastnil se několika desítek kolektivních výstav u nás i v zahraničí, organizuje výstavy Figurama, studentské kresby patnácti univerzit z Evropy a USA.



fatra

inzerce



TRANSASIJSKÝ BLOG 2

Přinášíme vám pokračování reportáží z velké expedice Transasie napajedelského cestovatele Antonína Hrabice, který vás zdraví z Číny...

■ Čínská fakta

Země superlativů. Aktuálně s 1,35 miliardy obyvatel nejlidnatější stát světa, rozlohou 9,6 mil. km² čtvrtý na planetě - jen o něco menší než celá Evropa. Čína je ohromně geograficky různorodá, což je dáno velkým rozsahem klimatických podmínek a variabilitou nadmořské výšky. Jihovýchod je tropický a vlhký, severozápad vyprahlý a pouštní, východ nížinný a hustě zalidněný, na jihozápadě se táhne rozsáhlá Tibetická náhorní plošina završená Himalájemi s nejvyšší horou světa ležící na čínsko-nepálské hranici. Oficiální název Čínská lidová republika skrývá autoritářský režim vedoucí Komunistické strany Číny. Ta vládne totalitně, ale už ne tak úplně socialisticky. Po neúspěšném experimentu „Velký skok vpřed“ majícím za následek katastrofální hladomor a po ničivé „Kulturní revoluci“ v 60. letech minulého století se v posledních 30 letech podařilo v Číně nastartovat nebývalý ekonomický růst. Dnes Čína na první pohled působí čistě kapitalisticky. Vláda jedné strany se negativně nejvíce projevuje na poli porušování lidských práv, potlačování práv národnostních menšin, cenzury a celkově „blbou náladou ve společnosti“. Mocná armáda zaštiťuje rodiče supervelmoc. Je Čína opravdu tak vyspělá? Spíše uvidíte šokující kontrasty. Nejrychlejší vlak na světě Maglev z šanghajského letiště krátkou dobu při jízdě dosáhne rychlosti 430 km/hod.! Ovšem v Linxii v provincii Gansu se autobus šine po ulici slimáčím tempem a 2 hodiny nabírá klienty, aby se vůbec mohlo vyrazit a na záchodě místního autobusového nádraží vás při dřepu nad dírou vedle dalších Číňanů, od nichž vás z boku odděluje směšně nízká zídka a zepředu nic, napadne, že kadibudky na dětských táborech byly vlastně neskutečně čisté. Absolutní ekonomická fakta jsou nepopíratelná, ale v přepočtu na obyvatele je HDP Číny asi 3x menší než HDP ČR. Jednotkou měny v Číně je juán (cca 3,20 Kč), ale měna se nazývá renminbi, což znamená „peníze lidu“.

Dominantní Hanové (Číňané) jsou národ velmi rozpinavý, svou kulturu, zvyky a jazyk šíří i do oblastí, kde není původní. To nejzajímavější z Číny zaniká... Nejen oblast Tibetu, i ostatní regiony s kulturně pestrými národnostními menšinami podléhají čínskému tlaku. Všude se stává uniformní betonová města, všude se šíří čínský „pokrok“. Stojí za to do Číny ještě vůbec jezdit? Určitě ano!

■ Skály a soutěsky středu a východu Číny

Tak jsem se ocitl na Pandoře. Vzpomínky na Avatara ožívají... Nutno však říct, že James Cameron použil ve svém filmu nebývalé digitální triky a pandorské Vznášející se hory



vypadaly hodně nadpozemsky. Ale inspiroval se prý právě zde. V národních parcích Wulingyuan a Huangshan.

Nechci nazývat ty nejkrásnější skalní scenerie středovýchodní Číny slovem „hory“, abych toto slovo neurážel. Je to totiž nefalšovaný čínský Disneyland. Nemá nic společného s přírodou ani s horskou turistikou. Je to masový turismus toho nejhrubšího kalibru. Kdo nezažil ty valící se davy lidí, skupiny červeno a žlutokšiltovkářů (rozuměj turistické skupiny vybavené červenými či žlutými čepicemi, aby se navzájem poznaly), informace vyřvávající průvodcovské mikrofony i na těch nejromantičtějších místech, krámky s kyči i na těch nejnepravděpodobnějších místech, neuvěří. Už jen tohle stojí za to vidět. Přírodní scenerie je jaksi vedlejší... Jen je potřeba obětovat nemalý peníz, vstupné do čínské „přírody“ patří také mezi čínské superlativy – je zřejmě nejvyšší na světě. Za ty nejdražší parky dáte neuvěřitelnou částku pohybující se okolo 800 Kč. Ani to čínské davy neodradí...

Vztah Číňanů k přírodě dokumentuje i jejich „horské“ odění. Snad čtvrtina mužů bere turistiku jako společenskou událost a vybavila se na ni kalhotami, sakem a košilí, u žen zase na nohou pobaveně sledují lodičky, kozačky nebo elegantní kotníkové gumáčky, odlité na míru místním dlážděným cestám a schodištím (na přírodní stezku jsem na skalách středovýchodní Číny nenarazil). Na opačném pólu stojí goretexový dav obalený značkovými bundami, šustivými kalhotami, nejvybavenější se rozhodli i pro rukavičky, na hlavách mají rozměrné klobouky navzdory tomu, že slunce nesvíti. Při komfortní teplotě ke 20 °C se hodí jen triko a kraťasy, v těch jsem však osamocen, až je mi stydno. Na druhou stranu obdivuji, že většina zvládá místní terény, i přes bizarní odění, nadmíru dobře.

Skalní scenerie jsou nádherné, je to takový Český ráj nafouklý v čínském balení. Nejkrásnější je ve Wulingyuanu výhled na obří skalní mostčí panoramata skalních věží, špic a roklí ze stolové hory Huangshizhai, v Huangshanu pak výstup na nejvyšší vrchol s typicky poetickým čínským názvem „Skála lotosového

květu“ (1873 m). Další vrcholy nesou názvy třeba „Květ rozvíjející se na špičce štetce“, „Štít počátků víry“, „Skála mobilních telefonů“ či „Štít nebeské metropole“. V Evropě by na takové skalní monolity, připomínající trochu americký Half Dome v Yosemitech, jistě vedla zajištěná stezka via ferrata, v Číně však vytesali do skály neuvěřitelně strmá schodiště, zábradlí a tunely.

Tři soutěsky. Bývaly to úchvatné rokle na třetí nejdelší řece světa Chang Jiang (dříve česky Jang-c' -liang). Dnes jsou zčásti zaplavené mohutnou stejnojmennou přehradou s největší elektrárnou na světě, která pokryje až 10% čínské spotřeby elektřiny. Známa plavba soutěskami mezi skalními stěnami a strmými svahy hor je stále nádherná, ale není třeba investovat do neuvěřitelně předražených výletních plaveb, postačí splout nejlepší úsek mezi Fengjié a hrází přehrady běžnou lodní linkou za zlomek ceny.

■ Posvátné hory, chrámy a kláštery provincie střední a východní Číny

Překvapivých 70% Číňanů jsou ateisté. Nej silnějším náboženstvím je v Číně buddhismus, dále zde najdete taoisty, konfuciány, muslimy i křesťany. Dal jsem si za jeden z malých cílů z cesty naučit se rozeznávat od sebe jednotlivé čínské chrámy. Není to tak složité.

Konfucianství ladí s potřebami vlády jedné strany – hlásá poslušnost, disciplínu, podřízenost, pravidla. Konfucianské chrámy jsou uvnitř velmi strohé a jednoduché a v chrámu jsou Konfuciovy sochy. Chrámy jsou bez větších akcí věřících, působí mrtvě. Přesvědčil jsem se o tom v Konfuciově chrámu v Pekingu a na hoře Tai Shan.

Taoismus je složitá filozofie, v chrámech jsou vždy přítomny symboly jin a jang a taoističtí mniši mají dlouhé vlasy spletené do copu upevněného na hlavě. Typickým taoistickým svatostánkem byl pro mě Chrám tajemství v Suzhou, nejúžasnějším pak Chrám Guandi pod horou Tai Shan, kde byla mimo jiné obří spalovací pec, kam lidi za asistence hasičů házeli obří papírové kornouty s modlitbami. Oheň byl tak silný, že hasiči museli střídavě hasit a přebírat od lidí další kornouty a zase oheň vyživovat. Před chrámem lidé házeli pro

štěstí mince do posvátné nádoby ve snaze, aby se mince zachytila a nevypadla.

Buddhistické chrámy jsou nejčastější, v interiéru vždy bývají nádherné zlatavé sochy Buddhy. Chrámy žijí, proudí do nich davy věřících, kteří zapalují vonné tyčinky, věští svou budoucnost, modlí se před „oltářem“ či zavěšují barevné destičky s přáními.

Číňani rádi vykonávají poutě na posvátné hory, některé mají význam pro taoisty, jiné pro buddhisty. Hory jsou poseté chrámy a vedou na ně nekonečná dlážděná schodiště. Při výstupu na vrchol nejposvátnější taoistické hory Tai Shan (1545 m) projdete spolu s davy poutníků několika Nebeskými branami, strmým úsekem 18 zákrutů, abyste na vrcholu mohli uctít božstvo v chrámu Jadeitového císaře, a kromě duchovního rozměru si užili skvělý rozhled. Eměi Shan (3099 m), posvátná hora buddhismu bývá zamlženou a deštivou zkušeností. Davy se ovšem shlukují jen kolem lanovek, jinak jdete osamoceni. Největším zážitkem z hor je pro mě nocleh v odlehleém strašidelném dřevěném klášteře Yuxian. Primitivní nocležna byla umístěna přímo na svatyni se zlatou sochou Buddhy, ranní probuzení s horským panoramatem zpestřily stovky ptačích hrdel.

Klásterů jsou po Číně celé zástupy, jedním z nejzajímavějších je světznámý Shaolin. Mniši jsou zde tvrdě trénováni fyzicky, ovládají dokonale bojová umění, jejich show s meči, tyčemi, bičem, obtížnými gymnasticko-akrobatickými prvky dobyla celý svět. Viděl jsem ji přímo na místě zrodu. Vrcholem návštěvy Shaolinu je túra po neobvyklých skalních formacích nad klášteřem.

Již se těším na další duchovno v klášterním komplexu Wutai Shan, na Visutý klášter i posvátnou horu Hua Shan, které mě čekají na úplný závěr putování Čínou...

■ Šanghaj a Peking

Dvě největší čínské megalopole. V závislosti na způsobu měření jsou Šanghaj

a Peking po Tokiu druhé a třetí nejlidnatější město světa. V Šanghaji žije dle způsobu výpočtu něco mezi 16 až 23 miliony lidí. Obě se zcela vymykají konceptu ostatních čínských měst. Jsou moderní a přitom zajímavá. Obě sídla spojují hypermoderní rychlovlaky jezdící až 300 km/hod., které jsou schopny 1318 km dlouhou trať urazit za méně jak pět hodin.

V Šanghaji je zbytečné pátrat po starých částech města. Zde obdivujete architektonické hypermoderno. Na prohlídku města vám postačí jeden den. A hlavně noc, kdy se nejkomerčnější ulice Nanjingrozzáří reklamními neony, které s napsanými čínskými znaky evokují neoprávdovější čínskost. Překrásný je výhled z promenády Bund na jedné straně řeky Huangpu na mrakodrapové panorama čtvrti Pudong, nejkrásnější je večerní procházka, kdy jsou mrakodrapy futuristicky nasvětlené. Dominantou je věž Perla orientu, ovšem nejzajímavější stavbami jsou mrakodrap Jinmao a Světové finanční centrum, stříbrná budova s obřím „oknem“ na samotném vršku, se 492 m a 101 patry aktuálně čtvrtá nejvyšší budova světa. Nahoru vás vyveze výťah za sotva uvěřitelnou minutku, vyhlídky jsou v 94., 97. a 100. patře – skvělý je pohled na řeku, po níž supí lodě obtěžkané stavebními materiály a uhlím. Jakoby se střetly dva světy – stávající hypermoderní a starý průmyslový z minulého století.

Poblíž Šanghaje můžete navštívit slavná místa Hángzhōu a Sūzhōu a pokochat se čínskou klasikou – překrásnými zahradami se všemi barvami hrajícími květy, bonsaji, pavilónky, pagodami, chrámy, jezírky, okrouhlými mostky, čajovny. V Hángzhōu si můžete téměř na každém rohu půjčit městské kolo a objet celé malebné Západní jezero. Sūzhōu je také městem kanálů připomínající holandské grachty. A stojí za to zmínit bizarní názvy nejznámějších sūzhōuských zahrad: „Zahrada mistra rybářských sítí“, „Zahrada pokorného služebníka státu“...©



Peking mě lákal již dlouho... Spoznáváním města musíte začít na Náměstí nebeského klidu, komunistické baště. V roce 1989 zde tanky střelily do demonstrantů - už se nikdy nezjistí, kolik jich bylo zabito. Za architekturu náměstí by se nemuseli stydět ani soudruzi v Severní Koreji, je dokonale oddělené, přísné kontroly navozují atmosféru strachu, do níž však obří obrazovky přehrávají čínské úspěchy a harmonii na všech frontách. Je to ze strany vlády dokonale promyšlené. Spolu s uctíváním bývalého vůdce Mao Ce-Tunga v mauzoleu na náměstí, považovaného za poloboha, to spoluudrží režim při moci. Návštěva mauzolea je silný zážitek – stojíte nekonečnou frontou, sledujete lidi, jak před obří sochou vůdce zbožně pokládají květiny. Kolem mumifikovaného těla Maa jen projdete, vypadá za sklem jako z plastu (kdo ví, jak to vlastně je), v budově musí být naprosté ticho. Pocity jsou tragikomické a hrůzostrašné zároveň, uvědomíte-li si, kolik životů a dalších hrůz má Mao na svědomí... Jinak nutno uvést, že většina Číňanů nejsou komunisté, a když už, tak ne vždy z přesvědčení. Důvody jsou spíše kariérní - pro nás velmi hořká připomínka neblahých dob... Na náměstí také pochodují vojáci, Památník lidových hrdinů stráží stráž „z lidu“. Pojdme už raději jinam...

Zakázané město – zde sídlily po 500 let dynastie čínských císařů a běžní smrtelníci tam neměli přístup. Rozsáhlý komplex mohutných bran, čínských chrámů, zahrad, zákoutí a mas lidí. Dojem trochu kazí smog pohlcující často Peking. Více mě oslovila další slavná císařská pekingská stavba v Parku u Chrámu nebes – překrásná kruhová „Siň modliteb za dobrou sklizeň“ na trojitě mramorové terase. Architektonicky úžasná jsou také bělostná dagoba na Jadeitovém ostrůvku i blízká Zvonová a Bubnová věž, v níž se konají tradiční vystoupení bubeníků, kteří takhle kdysi oznamovali městu čas. Vynechat klidně můžete olympijská sportoviště – Národní stadion Ptáci hnízdo a plavecký areál Vodní kostka. Silným zážitkem je některé z večerních kulturních představení – já zvolil místo pro mě již známé čínské opery v úžasných kostýmech raději vystoupení čínských akrobatů, kteří předvádějí neuvěřitelné kejkle. To prostě musíte vidět...

Nejslavnější památkou v oblasti Pekingu je ovšem Velká čínská zeď. Stavba, která měla kdysi chránit čínskou říši před nájedy kočovníků ze severu, začíná východně od Pekingu a táhne se daleko na západ až do provincie Gansu. Je pouze mýtem, že zeď je vidět z vesmíru. Není. Vždyť i dnešní dálnice jsou mnohem širší... Navíc zeď je ve velké většině rozpadlá nebo rozebraná. Některé úseky jsou rekonstruované až příliš, jiné spatinou jsou ideálně fotogenické. Vybral jsem si překrásný úsek v okolí Jinshanlingu, téměř bez turistů, vydal jsem se na stranu ke Guběikou i na druhou stranu k Simatai, kam až mě strážci pustili. Po hřebenech se vlnící zeď s hláskami je jedním z mých nejkrásnějších čínských zážitků.

Z Hedvábné stezky... Antonín Hrabica (pokračování)

ZUŠ - S hudbou nás baví svět



Prázdniny bez hudebního tábora si už nedovedeme v Základní umělecké škole Rudolfa Firkušného představit. Letošní 13. ročník se konal v malebném prostředí Chřibů - Čeložnici u Kyjova.

Dopoledne jsme věnovali nácvičku hudebního programu, na jehož sestavení se podíleli sami žáci. Společně s učiteli vybrali 10 TOP písní jako ohlédnutí za uplynulými tábory.

Odpolední program byl pestrý. Navázali jsme na loňskou spolupráci s redaktoři Českého rozhlasu stanice Vltava z Prahy a společně s nimi navštívili jejich kolegy v rozhlasovém studiu Brno. Děti při prohlídce natočily své zážitky na audio záznam. Při turistickém výletu jsme místo naplánovaných deseti kilometrů ušli mnohem více, protože v lese rostlo tolik hub! Navštívili jsme také sousední stanový tábor a po společném programu si opekli špekáčky. Při branné hře děti bojovaly nejen s úkoly v terénu, ale i s všudypřítomnými mravenci. Sportovního ducha jsme předvedli v turnaji „RINGO“



a naše tvořivost se projevila například při výrobě družinového vozítka nebo u malování hrníčků.

V září nás čekají zkoušky táborového orchestru a celkem čtyři koncerty, dopoledne tři výchovné pro napajedelské základní školy a odpoledne jeden pro rodiče a veřejnost. Budou se konat v pátek 27. září 2013 v tělocvičně II. ZŠ Napajedla.

Petra Strašáková



Kurz krajinomalby ZUŠ 1. – 3. července 2013

Napajedla mají malebný přírodní rámeček a této skutečnosti využily děti ZUŠ R. Firkušného Napajedla. Velmi dobře jim také posloužilo potřebné materiální vybavení, kterým škola pro tyto příležitosti disponuje.

Začátkem letních prázdnin si žáci výtvarného, grafického a hudebního oboru vyšli s paletou mnoha barev obdivovat krásy přírody. Pomocí malířských i kresebných nástrojů a výtvarných technik se účastníci kurzu snažili uchopit i opěvovat místa v napajedelské krajině. Velkou část tohoto prázdninového vzdělávání jsme strávili na Kalvárii a poslední den jsme se vydali k nádherné řece Moravě. Během kurzu byl kladen důraz na skutečnost, a to takovou, že ani ne tak člověk, ale příroda je naší velkou učitelkou.

Výsledky těchto malířských básní či skladeb, které složili žáci každý po svém, můžete zhlédnout ve 2. patře Galerie Chodba, která má své sídlo v budově ZUŠ R. Firkušného Napajedla. Jste srdečně zváni.

*Mgr. Eva Pazderová, DiS., učitelka
výtvarného oboru a počítačové grafiky
ZUŠ R. Firkušného Napajedla*



Kapitální úlovek

Teprve 16-ti letý Lukáš Volek v pátek 23. srpna vytáhl asi po 20 minutách boje 96 centimetrového a 20,5 kg těžkého Kapra obecného – šupináče z otrokovického Štěrkoviště. Nikdo jiný na tomto revíru tak velkého kapa ještě nevytáhl (aspoň o tom nevíme) a místní a kamarádi se nestačí divit. Tento velký exemplář se může odhadovat až na 20 let stáří. Kapr byl po několika pamětních fotkách v doprovodu lovce vrácen zpět do hlubin Štěrkoviště.

Lucie Volková