



NAPAJEDELSKÉ NOVINY

Únor 2014
Ročník XV.
Neprodejné

Vydává město Napajedla



Tříkrálová sbírka 2014

více na straně 9

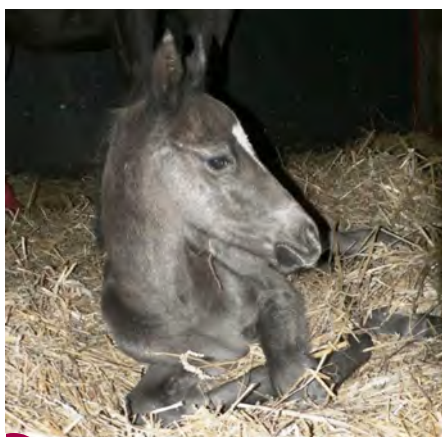


Foto: František Cívla



Pietní shromáždění v Ostrém Grúni. Místostarosta Zbyněk Ohnoutek a člen zastupitelstva Vítězslav Výstavěl.

Foto: Marie Hlochová



V Hřebčíně Napajedla se 20. ledna v 01:00 narodilo první hříbě roku 2014.

Foto: Archiv Hřebčina Napajedla

Březen měsíc knihy

**Překážejí Vám doma staré knihy?
Chybí Vám knihy ve
Vaší knihovně?**

Tradiční burza knih se letos koná v prostorách Klášterní kaple / Komenského 305.

Během února můžete knihy odevzdat v Informačním centru / Nový Klášter / Komenského 304.

V provozní době
Po, St, Pá od 9 - 12, 13 - 15 hod.
a v Út, Čt od 9 - 12, 13 - 16 hod.
Od března i přímo v Klášterní kapli každé úterý a čtvrtek od 14 do 17 hodin.

V sobotu 1. března od 20 hod. vystoupí v Klášterní kapli

**Monika Načeva
& Justin Lavash**



Zpěvačka s nezaměnitelným hlasem, herečka a členka Divadla Sklep Monika Načeva vystoupí s originálním bluesovým kytaristou Justinem Lavashem v jedinečném prostoru Klášterní kaple v Napajedlích. Načeva zhudebnila verše Sylvie Fischerové, básnířky a spisovatelky, spolu s Justinem Lavashem v albu **Milostný slabiky**, které vyšlo v květnu minulého roku. Kdo zná Načevu, jistě si užije neotřelý, uvolněný styl, který ji svedl s Lavashem dohromady a který provází téměř všechny jejich skladby. Některá místa připomínají dokonce uvolněné melodramatické improvizace.

Srdečně Vás zve Klub kultury Napajedla

Hodnoty, za které se bojovalo v SNP, jsou platné dodnes

Hodnoty, za které se bojovalo v SNP, jsou platné dodnes.

Na pietním aktu u památníků ve slovenských obcích Kľak a Ostrý Grúň to v neděli 19.1.2014 prohlásil předseda vlády SR Robert Fico. Položením věnců u památníků obětí druhé světové války si v Kľaku a Ostrém Grúni připomenuli vypálení obcí a zavraždění jejich 146 obyvatel, včetně 56 žen a dětí, vojáků německé protipartyzánské jednotky Edelweiss v neděli 21. ledna 1945. Tito vojáci nejdříve přepadli Ostrý Grúň, kde zavraždili 62 osob, poté v Kľaku zavraždili 84 lidí.

Kromě premiéra se pietního aktu zúčastnili i další veřejní činitelé, jako poslanci Národní rady SR z vládní i opozičních stran, europoslanec Kukan i poslanci krajského zastupitelstva, zástupci kanceláře prezidenta SR, zástupci z Tokajíku a Skýcova, také válkou postižených obcí, zástupci obcí Krakovské doliny a mnozí další. Nechyběli ani zástupci Napajedel, vedení místostarostou Zbyňkem Ohnoutkem.

To, že důvodem pozvání zástupců Napajedel na tento pietní akt je dávná pomoc napajedelských občanů vypálenému Klaku, již v r. 1945, a podpis a realizace smluv o partnerství a spolupráci s oběma obcemi, připomínáme jen těm, kdo na to již zapomněli.

Podle premiéra SR jsou hodnoty, za

kteří bojovali účastníci Slovenského národního povstání, platné dodnes a jsou základem demokratické společnosti. Na ukrutnosti války se však podle něho postupně zapomíná.

„Nejsem zastáncem toho, aby se do podrobností popisovaly zvěrstva německých vojáků, hlavně to, jak mučili lidi. Přesto se tomu nedá vyhnout, když mluvíme o důvodech, proč na tyto události nesmíme zapomenout. Jsem tu proto, aby jsme nezapomněli,“ prohlásil Robert Fico.

„Současný vývoj společnosti, kdy vnuci povstalců zapomínají na svou minulost, má být varováním nejen pro politiky, ale i pro občany, může vést k nástupu radikalizmu,“ vyhlásila místopředsdkyně Národní rady SR Jana Laššáková (Smer-SD). Také vyjádřila obavy z vývoje společnosti zejména v souvislosti se zvolením Mariana Kotleby za předsedu Banskobystrického samosprávného kraje: „I tehdy pocíťovali lidé potřebu změny a začali poslouchat radikály, kteří nabízeli jednoduchá řešení. Tohoto jsme svědky i dnes. Vnuci povstalců zapomínají na svou minulost, což může opět vést k nástupu radikalizmu.“

K hodnotám svobody a demokracie, kterou si Slováci vybojovali v SNP, se přihlásil i předseda SDKU-DS Pavol Frešo. „Je naší povinností odevzdat tyto hodnoty našim dětem, aby se nezapomnělo na to,

za co byli účastníci povstání ochotni položit vlastní životy.“ Přidal se i k odsouzení politiků, kteří odmítají odkaz SNP. Ke shromážděným promluvil i čestný předseda Slovenského svazu protifašistických bojovníků generál Ján Husák (91 let). „Třeba i o holi, ale musel jsem sem přijít. Byl jsem účastníkem SNP od jeho prvního dne. Při této příležitosti bych chtěl upozornit i na jiný problém. Současné děti o SNP neznají takřka nic. Je mu věnována, tuším, jedna vyučovací hodina. Je to žalostně málo. Proto vyzývám rodiče, ale i kompetentní lidi, aby s tím něco udělali, aby se i tyto děti dozvěděli o skutečných hodnotách, za které se v SNP bojovalo.“

Na závěr pietního aktu se pomodlil za zemřelé banskobystrický biskup Mons. Marián Chovanec.

Slova slovenských politiků citujeme proto, že se týkají i české společnosti. I u nás zapomínají nejen někteří občané, ale i politici, na slavnou minulost naší země a kým a proti komu byla vybojována naše státnost i naše demokracie, i kým je dnes ohrožována.

K napsání této zprávy byla použita jako podklad tisková zpráva agentury TASR z 20.1.2014, vyjádření slovenských činitelů byla volně přeložena.

Vítězslav Vystavěl,
člen zastupitelstva města

Prohlášení města

Vyjádření k prvnímu soudnímu jednání

Dne 14.1. t.r. se uskutečnilo první jednání ve věci žaloby města ohledně dodržování práv vyplývajících ze smlouvy o zřízení věcného břemene ze strany Zámku Napajedla, s.r.o. a Mgr. Evy Gajdošík. V rámci tohoto jednání se předsdkyně senátu pokusila o smír mezi stranami a sdělila následující názory soudu:

Přístup veřejnosti – občanů města Napajedla - do zámeckého areálu nemá oporu ani v zákoně č. 13/1997 Sb. o pozemních komunikacích, neboť účelové komunikace v uzavřeném prostoru, jímž zámecký areál je, nejsou dle § 7 odst. 2 tohoto zákona veřejně přístupné a přístup je možný jen v rozsahu a způsobem, který stanoví vlastník.

Veřejný přístup nemá oporu ani ve smlouvě o zřízení věcného břemene, neboť v souladu s ust. § 151n odst. 1 ObčZ je právo z věcného břeme-

ne spojeno buď s vlastnictvím určité nemovitosti nebo patří určité osobě, tzn. prostřednictvím věcného břemene není možné zajišťovat právo chůze přes pozemky neurčitěmu okruhu osob, které nejsou vlastníky žádné ze sousedních nemovitostí (R 45/1986). Smlouva o zřízení věcného břemene z 25.1.2002 zakládá v ní uvedená oprávnění z věcného břemene vlastníku panujících nemovitostí, která je možné vykonávat jen v souvislosti s vlastnictvím k těmto nemovitostem, tedy za účelem přístupu k nim.

Přes shora uvedené názory soudu rozhodla rada města, že žaloba nebude vzata zpět a v soudním řízení se bude pokračovat; město má za to, že je třeba dosáhnout pravomocného soudního rozhodnutí, které s konečnou platností stanoví podmínky výkonu práv vyplývajících ze smlouvy o zřízení věcného břemene.

Drahomír Fus, právní zástupce města

Mladá charismatická zpěvačka

Markéta Burešová

nalákala do Klášterní kaple v pátek 24. ledna více než padesát milovníků šansonu i ostatních posluchačů. V jejím suverénním pojetí zazněly tradiční francouzské šansony i skladby Hany Hegerové.



Mladá šansoniérka se představila v Klášterní kapli. Foto: Kateřina Barešová

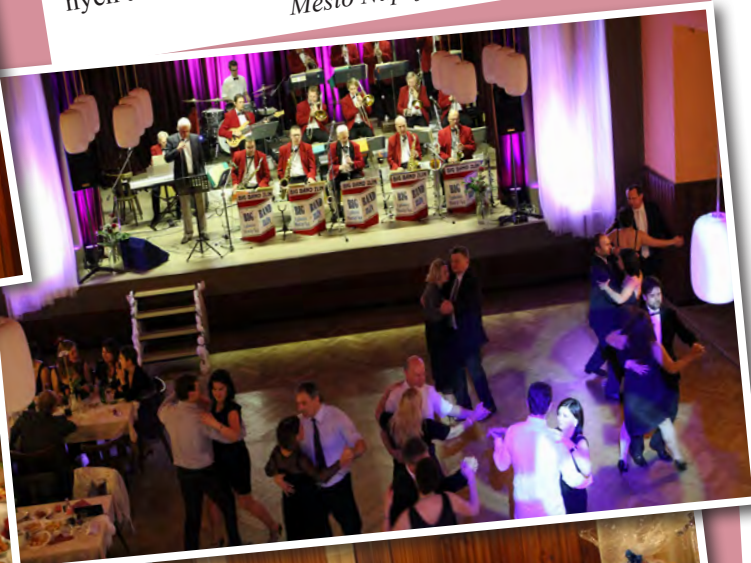
Omluva čtenářům

V předchozím čísle Napajedelských novin jsme uveřejnili na str. 4 nepravdivou informaci. V příspěvku „Rozpočet města Napajedla na rok 2014“, konkrétně v tabulce č. 1, „Příspěvky příspěvkovým organizacím“, v odd. 36 „Služby města Napajedla“, měla být uvedena částka 13 853 000. Za chybu se omlouváme.



O minutu dříve se na náměstí v Brabcově sešlo padesát lidí. Všechny z nich napájela a naplňovala naděje, že se tentokrát podaří vyvolat zájem o ples města Napajedla a tím i vyvolat zájem o obnovu sokolovny ihned po skončení plesu. O zahájení plesu se postarala sama starostka paní Irena Brabcová, příjemnou zábavu popřál všem i generální ředitel Fatry pan Pavel Čechmánek. Tanečně ples zahájil vystoupením soubor Radovan, a pak už se rozproudila příjemná zábava na parketu i mimo něj. Klasické i moderní skladby souboru Big Band Zlín vtáhly na parket snad všechny taneční páry. V přísálosti se pak příjemně konverzovalo nad sklenkou dobrého sektu či vína. O občerstvení nebylo nouze díky výbornému rautu od restaurace Baltaci. Čas plynul a najednou tu byla tombola, která svou bohatostí překvapila a nadchla snad každého. Za ceny do ní děkujeme místním podnikatelům, městům i podnikům ze společnosti Agrofert. Snad zdařilé zahájení plesové sezóny končilo v brzkých ranních hodinách, kdy se jednotliví návštěvníci pomalu rozcházeli.

Mesto Napajedla a spoločnosť Fatra, a.s.



Fotoreportáž: Kateřina Barešová

Úspěšný rok 2013 Divadelního souboru Zdeňka Štěpánka Napajedla

I když pro mnohé byla číslovka 13 na konci letopočtu zvednutým ukazovákem, doprovázeným větou: „Pozor, 13 nosí smůlu!“, pro Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka to byla číslovka naopak velmi šťastná.

Vše začalo již v lednu tradičním karnevalem pro děti, který je každý rok zaměřen na jiné téma a v roce 2013 nesl název „ZOO v Cukrárně“. Přístup rodičů k tematickému zaměření je každý rok úžasný, a tak se loni divadelní sál Klubu kultury hemžil maskami zvířátek, sladkých cukrátek či cukrářek i pekařů a cukrových víl.

výkon ve vedlejší roli pro Alenu Judasovou-Bednaříkovou za roli pokojské Lulu a cenu za mužský herecký výkon ve vedlejší roli pro Mikuláše Švehlu za roli Benoita. Úspěšná komedie z prostředí plastické chirurgie „Uděláte mně to znova“ měla v roce 2013 reprízy čtyři a duchařská komedie „Strašidlo Canterburyllské“ měla jednu reprízu.

Úplnými novinkami, co do žánru, prostředím a náplně pro členy souboru, byla spolupráce s Hoffmannovým divadlem z Uherského Hradiště, kdy byl soubor přizván k spoluúčinkování ve hře „Noc na Karlštejně“, která



Divadelní spolek představil úspěšnou hru pro dospělé „Mandarínkový pokoj“.

Foto: František Cívla



Premiéra „Zbojnické lásky“ při Svatováclavských slavnostech.

Foto: Pavel Ligr

Ještě v tom samém měsíci se pak už rozjel kolotoč premiér a repríz pohádek a her, kterých má soubor nyní v repertoáru sedm.

Pohádka s písničkami „Cesta do pohádky a zpátky“ měla devět repríz a na divadelní přehlídce „Hanácký divadelní máj“ v Němčicích nad Hanou získala dvě ocenění a to: čestné uznání pro Evu Kolomazníkovou za roli Královny pohádek a čestné uznání pro Radima Černocho za roli Popou. Hudební pohádka „O princezně Čárypíše“ měla v loňském roce premiéru, stihla jedenáct repríz a na divadelní přehlídce „Hvozdený měšec plný pohádek“ ve Hvozdně získala dvě ocenění, a to: 2. místo v celkovém pořadí a cenu za ženský herecký výkon pro Elišku Skácelovou za roli Královny. Pohádka s písničkami „Zvířátka a loupežnice“, která se (díky nenáročnosti scény a stálému zájmu publika) drží v repertoáru souboru již od roku 2007, měla reprízy čtyři.

Co se týká představení pro dospělé, hra „Mandarínkový pokoj“ měla premiéru v dubnu, stihla pět repríz a na Divadelním festivalu ochotnických souborů v Napajedlích získala dvě ocenění, a to: cenu za ženský herecký

byla vytvořena pro hrad Buchlov a kde měla premiéru i tři reprízy. Další novinkou byla spolupráce se Skupinou historických a scénických tanců Porta Temporis z Napajedla na hrané baladě s písničkami „Zbojnická láska“, která byla vytvořena pro pouliční hraní a premiéru měla při „Svatováclavských slavnostech“. Poslední novinkou bylo zapojení se hudebně-poetickým pásmem „Vánoční snění“ k účinkujícím z řad napajedelských souborů, spolků a škol při „Rozsvěcování vánočního stromu“.

K dalším aktivitám Divadelního souboru Zdeňka Štěpánka můžeme přidat pořadatelskou činnost při Divadelním festivalu ochotnických souborů, při Svatováclavských slavnostech, při Divadelním festivalu pro děti a mládež „Pohádková skládanka“ i při již zmíněném Karnevalu nebo při akci „Hawai párty“ na rozloučení s prázdninami. Další aktivitou je konferenciérská činnost, a to již na výše zmíněných akcích nebo na akcích, které soubor sám nepořádal. V neposlední řadě pak ještě musíme vzpomenout velmi oblíbenou činnost všech členů souboru, a to je pomoc při nadělování sv. Mikuláše s an-

děly a čerty přímo v rodinách, a to nejen v Napajedlích. V roce 2013 udělali radost 32 dětem.

Na své pouti úspěšným rokem 2013 neúčinkoval soubor jen na domácí scéně v Napajedlích, ale navštívil i Zlín, Buchlov, Luhačovice, Němčice nad Hanou, Hvozdnou, Kroměříž, Spytihněv, Košíky, Mladcovou, Halenkovic, Uherské Hradiště, Otrokovic, Věsky a Staré Město.

Říkáte si, jak to všechno mohl soubor zvládnout? Je to prosté. Propadli divadlu a je jim dobře v kolektivu, který se do konce roku 2013, díky 5 novým členům, rozrostl na počet 33. Z tohoto počtu je 12 členů pracovních činných, 14 je studentů, 3 jsou žáky základní školy a 4 členové jsou senioři. Ovšem nikdo z nich by se svému koníčku v divadelní rodině nemohl věnovat, nebýt tolerance a trpělivosti v rodinách vlastních, za což všem patří velké poděkování.

Další poděkování patří vedení Klubu kultury a města Napajedla, že má soubor stále dost prostoru na seberealizaci a možnost nacvičovat v nenahraditelném prostředí divadelního sálu Klubu kultury.

V letošním roce 2014 připravuje Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka pro všechny milovníky divadla, vedle pravidelných akcí a festivalů, hned čtyři premiéry divadelních her a další akce, které s divadlem či divadelním prostředím souvisí. Máte se tedy na co těšit.

Miroslava Havalová,
vedoucí DS Z. Štěpánka Napajedla

Premiéra
„ŠKOLNÍ REVUE“
zrušena

Klub kultury Napajedla
a Divadelní soubor Zdeňka
Štěpánka si Vám dovoluují oznámit,
že divadelní premiéra „Školní
revue“ plánovaná na 16. února je
z technických důvodů zrušena.

Rozhovor s ředitelkou Klubu kultury

Přeci jen, jsme na začátku nového roku, a tak se nabízí troška toho bilančování a ohlédnutí za rokem minulým. Jaké kulturní akce uplynulého roku vnímáte jako nejvydařenější a divácky nejvíce navštívené?

Pokud jde o akce nejvíce navštívené, jsou to rozhodně ty kulturně společenské, které se odehrávají venku a je na ně volný vstup - Farmářské trhy, Svatováclavské slavnosti, Rozsvěcování vánočního stromu... Ale takový Festival malých pivovarů jsme loni pořádali poprvé a množství lidí nás až zaskočilo – to byla jedna z akcí, které měly největší účast. Jsem moc ráda i za koncerty, které byly určeny především mladším cílovým skupinám – Bonus, Opuka. Velkou radost jsem měla z oslav folklórního souboru Radovan, proměnných koncertů na náměstí a nově i v parku. Velmi aktivní je Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka, který v minulém roce odehrál na ochotníky neuvěřitelné množství představení. Loutkový soubor Klubíčko tradičně rozdává radost dětem ze širokého okolí. Každá akce má svoji neopakovatelnou atmosféru. Autentický zážitek Vám televizní pořad nenabídne.

V roce 2013 bylo třeba 6 – 8, ale také i 15 akcí za měsíc. Jejich organizaci zajišťuje zpravidla tým pár lidí z Klubu kultury. Je to hodně náročné. Naštěstí máme v souborech velkou pomoc a oporu, jsou to skvělí lidé, se kterými se výborně spolupracuje. A samozřejmě nám pomáhají i pracovníci ze Služeb města, naši dobrovolníci a další.

Samozřejmě, že se učíme, děláme i chyby, ale vítáme konstruktivní kritiku, nápady, podněty, spolupráci. Uspokojit úplně všechny asi není reálné, ale snažíme se, aby si každý našel v tom širokém spektru akcí, služeb a programů něco, co ho osloví a bude bavit.

Chystáte nějaké nové projekty nebo akce, které byste ráda představila? Co je Vaším cílem pro následující období?

Naším cílem je nabízet kvalitní zábavu, prostředí pro setkávání s lidmi, poznávání, informace i inspiraci. Navázali jsme na tradici, ale snažíme se vnést i nové aktivity. V lednu jsme pořádali Reprezentační ples města a Fatry, který se skvěle vydařil.

Ve spolupráci s řeckou obcí budeme v květnu organizovat Řecké dny. Spo-



Mgr. Kristina Frascaová
Ředitelka Klubu kultury Napajedla

Foto: Barbora Košutová

lupráci jsme ale navázali také třeba s Klubem aktivních seniorů a od začátku školního roku by se měla rozjet univerzita třetího věku.

Dříve velmi dobře zaběhnutý cyklus Jazzových pátků, které se odehrávají v krásném prostředí Klášterní kaple, chceme od letošního roku doplnit o další žánry. Jazzové muzikanty budeme do Napajedel nadále zvát, ale chceme rozšířit spektrum hudebních koncertů i o další projekty. Ať je to naprosto výjimečný tibetský umělec Tenzin Tsedub nebo Monika Načeva s famózním anglickým kytaristou Justinem Lavashem a budou následovat další.

Můžete nám prozradit, co chystáte v Klubu kultury Napajedla pro rok 2014? Co bychom si neměli nechat uniknout?

Bude toho opravdu hodně. Kromě tradičních akcí jako jsou Svatováclavské slavnosti, Farmářské trhy, divadelní a loutková představení, jazzové i klasické koncerty, Moravské chodníčky, Promenádní koncerty, Festival Rudolfa Firkušného, pokračujeme i v těch nových, které jsme přidali v minulém roce – Festival malých pivovarů, promítání dokumentů Jeden svět, Jarní slavnosti, Den Země s firmou Cemex,

Dny otevřených památek atd.

Aby Vám naše akce neutekly, vřele doporučuji sledovat Napajedelské noviny, plakátovací plochy, kabelovou televizi nebo třeba facebookové stránky Klub kultury Napajedla. A také webové stránky www.kknajedla.cz.

Paní ředitelko, můžete našim čtenářům upřesnit, které subjekty spadají pod Klub kultury Napajedla?

Činností Klubu kultury zdaleka není jen pořádání kulturních akcí, ale také provoz důležitých středisek jako je Knihovna Boženy Benešové, Muzeum Napajedla, Informační centrum a také souborů Radovan, Radovánek, Pozdní Sběr, Loutkový soubor Klubíčko a Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka. A každý z těchto subjektů zajišťuje specifickou nabídku služeb a programů nejen pro občany Napajedel.

V minulém roce jsme zahájili pravidelný provoz nového muzea, jak jeho stálou expozici Hřiště hraček, tak i pravidelné (historické i výtvarné) výstavy. V lednu byly zpřístupněny další dvě stálé expozice. A samozřejmě v průběhu roku budeme připravovat velmi zajímavé dočasné výstavy.

Zaslechli jsme zvěsti, že v prostoru Klášterní kaple bude v provozu nová kavárnička, co je na tom pravdy?

Ano, kavárna by měla být uvedena do provozu koncem února. Prozatím kavárna sloužila pouze při pořádání akcí v Klášterní kapli. Nový Klášter je komunitní centrum, kde se schází čím dál více lidí. Je zde nejen muzeum, knihovna a informační centrum, ale také základní umělecká škola a v těsné blízkosti i dvě základní školy a dům dětí. Kavárna bude nabízet příjemné posezení v nekuřáckém prostředí, kde si můžete dát při doprovázení dětí kvalitní kávu nebo večer sklenku dobrého vína. Sortiment kavárny má být založený z části i na domácích a fair trade výrobcích. Prostor s dobrou hudbou, dětským koutkem bude také prostorem pro instalaci malých výstav. Zkušební otevírací doba bude od pondělí do pátku od 14 do 21 hodin a v neděli odpoledne od 14 do 18 hodin.

Přejeme Vám do nového roku hodně elánu, pracovních úspěchů, dobré nápady a spoustu vydařených kulturních akcí.
Redakce NN.



Muzeum v Napajedlích přichystalo tři nové výstavy

Muzeum Napajedla zahajuje nový rok hned třemi výstavami. Tou nejzásadnější je otevření nové expozice, která mapuje činnost napajedelské firmy Slavia. Téměř stoletá historie firmy založené v roce 1902 bratry Jaroslavem a Oldřichem Paříkovými je mapována originálními historickými dokumenty. Nechybí zde samozřejmě ani to, čím se firma proslavila. „Představujeme zde 10ks zrepasovaných motorů z produkce závodu řazených ve vývojové řadě od nejstaršího modelu Original vyráběného v letech 1920-32 až po moderní 2S90A z let 1980-2000. Interaktivním prvkem je funkční model řezem motoru umožňující nahlédnutí do útrob,“ přiblížil exponáty autor architektonického řešení výstavy Michal

Hladil. „Zajímavostí je i originální neonový nápis Slavia, který pro účel expozice prošel renovací,“ dodal ještě Hladil.

Na otevření dorazili i potomci zakladatelů firmy. „Bylo to úžasné dobrodružství našich předků a teď myslím nejenom Paříkovců, ale všech těch, kteří se svou prací a talentem na něm podíleli. Tato výstava je jen skromný výraz úcty vůči nim,“ zamyslel se Jaroslav Michael Pařík, který jen lituje smutného konce firmy, kdysi s celoevropským významem, která už se nikdy zcela nevzpamatovala z období socialistického hospodaření a i přes porevoluční snahu oživit její slávu byla v roce 2000 dána do konkurzu.

S Oldřichem Paříkem je spojená



i další výstava. Ta v audiovizuálním výstavním sále představuje Slavné stavby významného zlínského architekta Miroslava Lorence. „Právě Lorenc je totiž autorem dvou funkcionalistických vil, postavených pro Oldřicha Paříka v Napajedlích. Vedle toho zde realizoval i budovu Městské spořitelny a dnešní I. základní školy,“ sdělil vedoucí Muzea Napajedla Ivan Bergmann. Na výstavě z produkce společnosti Foibos, která je doplněna o promítání digitalizovaných fotografií z Lorencova deníku se podílely tyto instituce: Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, Muzeum Napajedla a Městské kulturní středisko Holešov. Pro ty, co se chtěli dozvědět o tomto architektovi ještě něco navíc, byla 30. ledna zorganizována přednáška Ladislavy Hornákové z Krajské ga-

lerie výtvarného umění ve Zlíně.

Poslední představená expozice se jmenuje Příběh města. Je umístěna ve vstupní části výstavního sálu a dokončuje vizuální úpravu tohoto prostoru. Jde o jakousi úvodní edici skutečností a výjimečností z dějin Napajedel. „Věřím, že se bude každým rokem rozšiřovat o nové příspěvky v podobě vzpomínek, zkušeností, tradovaných i vlastních nebo pomoci třeba i cíleně zadávaného sběru informací ve školách. Výstava by se tak měla neustále aktualizovat,“ přiblížila expozici starostka města Irena Brabcová. Podle starostky je tak dnešním dnem naplněná koncepce muzea. „Každá známá souvislost s Napajedly má pro nás cenu. To, co je naznačeno v expozici Příběh města, je právě dále rozvíjeno v expozicích Slavia a Hřiště hraček i dalších tematických výstavách muzea,“ vysvětluje Irena Brabcová.

Redakce



Ku příležitosti otevření expozice Slavia

Příběh továrny bratří Paříků se odehrával v letech 1902 až 2000. S panem Jaroslavem Michaellem Paříkem, vnukem zakladatele firmy Jaromíra Paříka, jsem se seznámila někdy před deseti lety. Od té doby jsme vedli dialog o oboustranném zájmu přivést na svět důstojnou prezentaci historie továrny bratří Paříků. Dnes Vám představujeme výsledek tohoto dialogu.

Na návrhu a realizaci expozice se podíleli pan architekt Michal Hladil a paní Eva Hladilová. Na podkladech spolupracovali bývalí konstruktéři firmy Slavia pan Ota Ulman, pan František Pavlas a pánové Miroslav Vycudilík starší a Miroslav Vycudilík mladší. Náklady spojené s pořízením vlastní expozice hradil pan Jaroslav Michael Pařík.

Poté, co si výstavu Slavia prohlédnete, Vás zvu na další dvě výstavy, kte-

ré jsme pro Vás připravili. Ve vstupní části výstavního sálu uvidíte jako první návštěvníci stálou expozici Příběh města, kterou je dokončen vizuální návrh muzejního prostoru předaného do užívání před rokem. Na základě sběru a archivace nejruznějších dat a informací se Vám Příběh města představí ve 12 oblastech. Příběh neuzavřený, který v souladu se záměrem vybudovat interaktivní muzeum budeme s Vaším přispěním dále rozšiřovat a doplňovat. Reflexí této Napajedelské wikipedie pak mohou být výstavy věnované zajímavým a mimořádným příběhům, osobnostem či vlastnostem napajedelského údolí. Dovolím si na tomto místě citovat slova architekta Michaela Klanga, autora našeho muzea: „Mimořádností je každý lidský život a každá všední situace. Právě sběr a porovnání mnoha obyčejných zkušeností vede k pravdivému historickému obrazu. Výzva tedy zní: každá známá souvislost s Napajedly má pro nás cenu. Dalo by se říct, že cenu pochopení smyslu života!“

Se dvěma takovými souvislostmi se zde seznamujete. První je příběh továrny Bratří Paříků, druhou je ve výstavním sále ukázka z tvorby architekta Miroslava Lorence, jehož život a práce přímo souvisí s rodinou Paříků a Napajedly.

Výstavu Příběh města spolu s panem architektem Michaellem Klangem připravila studentka University Tomáše Bati slečna Kateřina Rašková a grafik Jan Zachariáš. Se sběrem dat pomohl vedoucí muzea Ivan Bergmann a muzejní spolek. Všem patří moje velké poděkování.

Irena Brabcová, starostka města



**Výstava SLAVNÉ STAVBY
Zlínského architekta
Miroslava Lorence
prodloužena
do konce února**



Fotoreportáž: Kateřina Barešová

VELETRH CESTOVNÍHO RUCHU REGIONTOUR – BRNO



Naše sekce lákala mnoho zájemců o turistiku na východní Moravě.

Foto: Barbora Košutová

Ve dnech 16. – 19. ledna se na brněnském výstavišti jako každoročně konal veletrh cestovního ruchu RegionTour. Napajedla se zde prezentovala na jednom místě společně s Otrokovicemi a Baťovým kanálem v sekci „Východní Morava – Zlínsko a Luhačovice“. První den veletrhu byl určen pro odbornou veřejnost, za Napajedla do Brna dorazili zástupci města, vedoucí správního odboru Zdenka Sukupová, místostarosta Zbyněk Ohnoutek a ta-

jemník Jiří Foltýn. Turistické informace návštěvníkům veletrhu poskytovaly za Informační centrum Kateřina Barešová a Barbora Košutová. Letos návštěvníky našeho stánku nejvíce zajímal Baťův kanál a plavební loď Morava, neméně také Muzeum Napajedla se svou stálou expozicí Hřiště hraček.

První den veletrhu byl ve znamení čilého ruchu a vysoké návštěvnosti, jednotlivé oblasti České republiky byly

velmi originálně prezentovány, každá oblast na svém prostoru nabízela kromě množství propagačních materiálů často i regionální produkty. V sekci Východní Moravy bylo pořád plno u stánku Uherskohradištska, Luhačovic a Valašska, kde jste si mohli naplánotvat letní dovolenou a nechat si poradit od pracovníků informačních center celého kraje. Další dny veletrhu už byly určeny pro širokou veřejnost. V neděli 19. ledna veletrh skončil, napajedelské propagační materiály byly rozdány.

Příští rok se opět budeme těšit na přátelskou atmosféru veletrhu, nasbíráme materiály a zkušenosti při prezentaci našeho města a představíme naše město a jeho atraktivní místa široké škále odborníků i turistů celé České republiky.

Redakce



Napajedla se prezentovala společně s Otrokovicemi a Baťovým kanálem.

Foto: Barbora Košutová

Seriál třídění odpadu

Milí obyvatelé Napajedel, přemýšleli jste někdy o tom, co se děje s PET lahvemi, plastovými foliemi a taškami poté, co je odhodíte do žlutého kontejneru na tříděný odpad?

S plasty se setkáváme takřka na každém kroku, je z nich vyrobena většina obalů na potraviny. Jsou lehké, odolné a pružné, což jsou hlavní důvody obliby těchto materiálů. Široké je i spektrum výrobků, u kterých byly použity recyklované plasty – například z PET lahvi od limonády či minerálky se vyrábějí vlákna a z nich pak poté třeba koberce nebo oblečení. Směsné plasty – jako například obaly od kečupu či kosmetiky – se používají při výrobě zatravnovacích dlaždic či protihlukových stěn okolo dálnic a železničních tratí.

Předpokladem úspěšné recyklace je samozřejmě správné vytrídění plastu. Do žlutého kontejneru patří PET lahve, plastové tašky, obaly od kosmetiky, folie a další výrobky z plastu.

Plastové lahve před vhozením do kontejneru na tříděný sběr předem sešlápněte, vejde se jich tam mnohem více a svaz odpadu se zbytečně neprodrazuje. Kelímky od jogurtu nemusíte vymývat vodou, stačí, když lžičkou řádně vyškrábnete obsah.

Plastové obaly se zbytky potravin a chemikálií do tříděného odpadu nepatří. Odhození něčeho nepatřičného do barevného kontejneru může způsobit znečištění odpadu. To může zkomplikovat nebo dokonce znemožnit další využití někdy i celého obsahu nádoby.

Další podrobnosti o aktivitách na podporu třídění v regionu jsou k dispozici na



Správné třídění papíru je důležité, šetří cenné suroviny, energie i rozpočty obcí a jejich obyvatel.

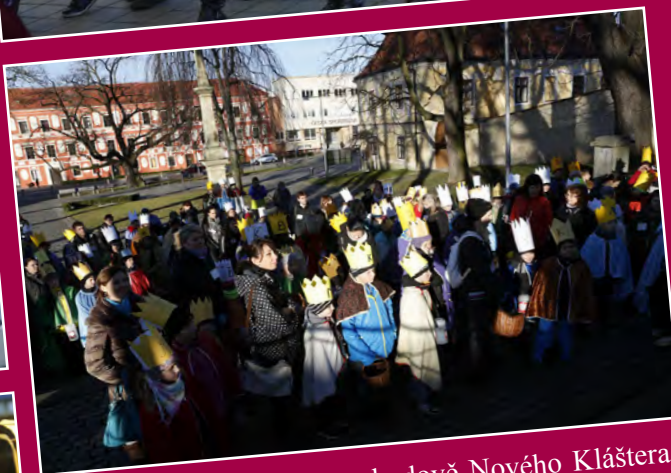
Foto: archiv

stránkách informační kampaně „Třídění je styl“ – www.tridenijestyl.cz.

V pokračování seriálu v příštím čísle se dozvíte, co se děje s vytríděným sklem.

*Miroslav Grass
hlavní koordinátor informační
kampaně „Třídění je styl“*

Tříkrálová sbírka



V sobotu 11. ledna se v budově Nového Kláštera sešlo 156 lidí ochotných pomoci dobré věci. 36 skupinek koledníků (z toho 108 dětí) se vydalo na cestu pod organizačním vedením Bronislavy Veselé. Na pomoc trpícím a potřebným lidem napajedelských občanů přispěli částkou 143 033 Kč. Děkujeme všem, kteří se zapojili a pomáhali při sbírce.

Zvlášť děkujeme Městu Napajedla, které podpořilo toto dílo formou občerstvení pro všechny zúčastněné a poskytlo prostory potřebné pro zázemí sbírky, a firmě Topek Topolná za koblížky pro koledníky.

Charita sv. Anežky Otrokovice



*Fotoreportáž:
František Cívla*



**Děkuji
za Vaši podporu**

Patrik Kunčar
Váš senátor pro region



Placená inzerce

ODVOZ A EKOLOGICKÁ LIKVIDACE AUTOVRAKŮ

**Včetně vystavení
dokladu o ekologické
likvidaci Vašeho
autovraku NA MÍSTĚ**

Autovrakoviště Třebětice

**Tel.: 777 550 621
Tel.: 608 749 219**

**Za kompletní nebo téměř
kompletní autovrak
vyplatíme 1000,- Kč**

Placená inzerce

VÝSTAVA

Stavíte, opravujete, zařizujete?
Přijďte se inspirovat či poradit na výstavu.



21. – 22. února
Klub kultury
UHERSKÉ HRADIŠTĚ
pátek 9-18 hod., sobota 9-17 hod.



Omnis Olomouc, a.s., Horní lán 10a, 779 00 Olomouc, tel.: 588 881 427, 776 711 499, www.omnis.cz

Placená inzerce

POHŘEBNÍ SLUŽBA NONSTOP NAPAJEDLA

Masarykovo náměstí 210,
763 61 Napajedla

Provozní doba:
pondělí – pátek 8 -15

Mobil: 774 759 573
Stálá služba: 800 12 12 11

**Nabízíme komplexní
služby související
s posledním rozloučením.**

Email:
pohrebnisluzbanapajedla@seznam.cz
www.pohrebnisluzbavnapajedlich.cz

Placená inzerce



JAZYKY JSOU ZÁBAVA

Zápis do kurzů pro dospělé, mládež a děti od 3 let.

maximum
JAZYKOVÁ AGENTURA

Nám. 3. května 1791 (budova MÚ), Otrokovice
Tel: 777 832 792 | www.maximum-agentura.cz

Placená inzerce

Transasijský blog 4 - MONGOLSKO

Pokračování vyprávění z cest napajedelského cestovatele Antonína Hrabice.

Gobi

Bajanzag

Naleziště kostí dinosaurů, které ale logicky už dávno odvezli do muzeí, kde si je prohlédneme jako nudné exponáty. Bajanzag je ale vzrušující! Fantastická krajina ze stepi rostoucího terénního stupně, který je erodován do „americký“ vzhlížejících barevných badlandů. Večer i ráno při perfektním osvětlení si vychutnáme červený útes na okraji stepi, který pojmenujeme „Little Monument Valley“. Hlavní útvary objevujeme později, nejúžasnější je výlét nahoru na útes a kochat se výhledy do malých kaňonů, na barevné věže a erodované svahy pod námi. Bajanzag nás uvádí do krás Mongolska...

Duny Chongoryn Els

Jedna z nejslavnějších mongolských lokalit. 180 km dlouhý pás dun, na které opravdu stojí za to vyšplhat. Na pláni před dunami jsou rozházené kupolky jurt, kolem nich se potulují stáda dvouhrbých velbloudů. Ti vás mohou svést pod dunami, ale jízdu na velbloudech důvěrně známe, tuto nabídku můžeme vynechat. Stanujeme na fantastickém místě, zcela osamoceni, přímo na úpatí dun. Na ty se drápeme odpoledne, je to pěkná fuška. Duny jsou nejvyšší v Mongolsku, pořádně strmé a navíc se postupuje stylem co dva kroky nahoru, to sjedete o jeden dolů. Výhled z hřebene nejvyšších dun je životní. Famózní. Jsme absolutně u vytržení. Na druhé straně se táhne pole písečných přesypů – barchanů, pod námi je polopouštní plán s jurtami a jak zapadá slunce, stíny na miničepinách dun vytváří úžasné obrazy. Při sestupu nám písek pod nohama vydává specifické zvuky – překlad „Zpívající písky“ není klamný...

Zaledněná soutěska Jolyn Am

Jsme pořád v poušti Gobi. Jedna ze soutěsek Gobijského Altaje je tak hluboká, že její dno vyplněné ledem nestihne rozmrznout až do vrcholného léta. Zajímavá kuriozita. Podobný fenomén je známý třeba i ze Sibiře – soutěsky v Adršpašsko – Teplických skalách.

Krásnými lokalitami jsou i ruiny klášterů Ongiin Chiid v pouštní krajině osvětlené pruhem zeleně u řeky a bělostnými stříškami jurtových kempů a další ruiny Süm Chöch Börd na ostrůvku, ke kterým se musíme probírat bažinami s plachými majestátními jeřáby mezi stádem koz.

Jurty a kočovníci

Kočování je mongolský životní styl. Jurt, mongolsky „ger“, je snadno a rychle sbalitelná a převozní na jinou lokalitu, za lepší pastvou pro stáda, což Mongolové provedou dvakrát až čtyřikrát do roka. Každá rodina má minimálně motorku nebo auto či nákladák, na němž se jurta převáží. Jinak si rodiny navzájem vypomáhají. Rodina vlastní stádo – dle lokality buď dvouhrbý velbloud, koně, jaky, krávy, ovce či kozy, nejčastěji různou kombinací zvířat. Jurty jsou rozházeny nepravidelně po kraji – v příhodných lokalitách, zpravidla v pasteveckých údolích, je jich nejvíce. Základ jurty je dřevěná konstrukce, na níž je nataženo více vrstev, včetně nepromokavých a zateplujících, hlavní vrstva je plst' vyráběná střídavým mokřením, sušením a válením ovčí vlny. Ve všech jurtách je tradiční uspořádání – vpravo od vchodu ženský prostor kuchyně, přímo je „oltář“ s náboženskými předměty a fotkami Dalajlámy spolu s rodinnými suvenýry a archivem fotek – většinou z výletu do Ulaanbaataru. Hosté bývají usazeni do levé části jurty, před „oltářem“ má čestné místo stařešina rodiny. Celá jurta je velmi útulná, vystlaná koberci či kožešinami, ozdobné látky zdobí i stěny. Spí se tradičně na zemi, ale moderně na postelích umístěných u stěn. Vršek jurty slouží k větrání a manipuluje se s ním pomocí provazů, čímž lze otvor při dešti či chladu zcela zakrýt. Večer bývá teplo, roztopí se kamínka na sušený zvířecí trus, který je zrovna k dispozici. Na těchto kamínkách se i vaří. Jednou si zkusíme uvařit na trusu obyčejnou čínskou nudlovku. Ani po hodině snažení voda nevaří. Příliš šetříme palivem. Paní domácnosti nacpe kamna trusem k prasknutí a konečně je dosaženo kýžené teploty... Opravdu každá jurta, kterou jsme navštívili, byla také moderně vybavená solárním panelem, televizí a rádiem. Zato s hygienou je to chabé. Toaleta je někdy venkovní budka, někdy širá step. Voda je spíš na pití než na mytí a musí se vždy nosit z přírodního, různě vzdáleného zdroje. S vodou je v Mongolsku problém i v osadách, kromě Ulaanbaataru rozvody vody neexistují, chodí se do studny nebo obecního rezervoáru s kanystry na vozíku. Sprcha je tak v Mongolsku pojem jen málo používaný. V některých ger kempech, což jsou seskupení trvalých jurt sloužících jako ubytování pro turisty, za příplatek voda z barelu, umístěného někde na střeše, kape či pídí, rozhodně neteče... Vzhledem k tomu, že ubytování v jurtě je



Poušť Gobi, duny Chongoryn Els.

Foto: Antonín Hrabica

stále stejné, vždy na postelích oddělené od rodiny, využíváme noclehů v jurtách jen občas, když se nám nechce stavět stan, když potřebujeme dobít baterky anebo vyzkoušet, zda náhodou nepoteče voda z barelu. Nejzajímavější jsou tak pozvání do jurt na jídlo nebo jen tak na všude podávaný mléčný čaj, jogurt či snad několik let staré nerozkousnutelné jurtovní pečivo či sušený tvaroh stejné konzistence.

Nejpřitažlivější je pro nás pastevecký život okolo jurt. Dokonale ho poznáme v údolích Olchon (se známým vodopádem, který však po většinu roku neteče – i tak je lokalita překrásná) a Cencher (s horkými prameny, jejichž výtok je však zadržován příšernou betonovou zídou a z tohoto prostoru je horká voda rozváděna ještě ohyzdnějším potrubím do ger kempů, kde to zase vypadá jako v malém maďarském termálu – zkrátka tuto atrakci nedoceníme). Večer Mongolové na svých koních shání stáda jaků, dojí se ovce či krávy. Avšak k jurtám se nedá jen tak snadno přiblížit, hlídající psi okamžitě startují. Ne nadarmo je pozdravem při příchodu: „Nokhoi khor!“ Držte psy!

Pokračování příště

Z hedvábné stezky Antonín Hrabica

DDM Matýsek Vás zve na

FOTOPROMÍTÁNÍ

Hany Kolaříkové

MAURETÁNIE a MALI

**čtvrtek 27. února od 18 hod.
sál DDM Matýsek**

Zvuky, chutě i vůně západní Afriky. Pohádková poušť, hliněné mešity, tance Dogonů a plavba po Nigeru. Nespoutaný prostor i pevně spletené copánky afrických „královen“. Pozvání na pravý mauritánský čaj a silné zážitky z muslimského Svátku obětí.



Novoroční výstup na Makovou

Je to tady. Přehoupala se půlnoc a všichni mě vítají. Připíjejí na mé zdraví. Jsem rád, že jsem mezi nimi, už tak dlouho jsem se na všechny těšil a konečně jsem s nimi. Je to krásný pocit, když vidím, jak se všichni radují. Ale taky vím, že to bude náročný den. Nejdříve ta bujará noc, ani jsem nestihl oka zamhouřit a už by si se mnou zase někdo připíjel. A nejen to. Chtějí se mnou oslavit můj příchod. A tak se vydávají na nejružnější vycházky a výslapy vrcholů. To není nic neobvyklého. Ale tady v Napajedlech je to něco nového. Tady jsem to mezi turisty ještě nezažil, alespoň co se pamatuji, a vězte, že má paměť není vůbec špatná. Zkrátka a dobře i napajedelské turisty se rozhodli, že mě přivítají. Řekli si, když zakončujeme rok silvestrovským pochodem, proč stejně tak nepřivítat nový rok. A tak se to stalo. Sešly se jich bezmála tři desítky! Považte, tři desítky nadšených turistů k výslapu na opomíjený (a zároveň nejvyšší) vrchol v Napajedlech, na Makovou. A to jen proto, aby mě přivítali. Nádherná, konečně jsem se dočkal i v těchto končinách. Tak tedy jdeme, já jsem rád, že jsou oni rádi a že jsme zase spolu. A protože šli i mladší, tak jsem s nimi šel najít poklad, říká se tomu geocaching, jak jsem se dozvěděl. Hlavně, že je zábava. Cestou z Makové jsme se zastavili na připítek ve sklepě na Radovanech (opět připíjeli na mou počest) a rozcházíme se do svých domovů. Oni s dobrým pocitem, že se prošli a byli na čerstvém vzduchu a já, že jsem byl s nimi. A tak bych vám chtěl ze srdce poděkovat. Za to, že jste na mě čekali, za to, že jste se mnou šli na tak krásnou vycházku, i když počasí nebylo ideální, a taky za to, že jste mě tak hezky a upřímně přivítali. Přítěně na viděnou! Děkuji všem.

P.S.

Ani jsem netušil, jak příjemná je procházka po nově vyznačené červené turistické značce od autobusového nádraží kolem Lázní Slanice do Halenkovic.

Trocha nostalgie na ty starší padne, když prochází od Lázní Slanice směrem k vodojemu. Vybavují se jim vzpomínky, jak krásná a udržovaná to byl lázeňský okruh, který byl lemovaný spoustou laviček a míst k odpočinku. Z toho již nezbylo vůbec nic. Jediné co zůstalo, je velká rovná plocha nad vodojemem, která jim stále připomíná místo, kde bylo taneční kolo a hudební altánek. Ti mladší jen nevěřícně naslouchají. Z nostalgie a vzpomínek se do reality postupně dostáváme, když opustíme les a stoupáme loukou k vrcholu. Postupně se kolem otvírají nádherné výhledy na Napajedla a okolí s nezbytným „majákem“ - stožáry Topolského vysílače obklopeného velkou vodní plochou vzniklou po těžbě šterkopísků. No a odtud je to již jen kousek k vrcholu Makové, kde nás vítá široce roztaženými rameny socha

přátelství od Evy Plaširybové. Tady po chvíli odpočinku značku a vrchol opustíme a pokračujeme cestou přes Radovany domů.

Celkem jsem napočítal 28 účastníků prvního ročníku Novoročního výstupu na Makovou.

Karel Janošek,
člen Klubu českých turistů



Napajedelské turisty před novoročním výstupem na Makovou.

Foto: Karel Janošek

Poděkování



Předvánoční beseda pro seniory měla hojnou účast.

Foto: Marie Vaňáčková

Na tomto místě děkuji všem členkám Sboru pro občanské záležitosti, zaměstnankyním radnice a ostatním za zdařilou předvánoční besedu pro seniory, která se konala dne 13. prosince v prostorách Sokolovny s líbivou hudbou v podání hudebního souboru Melody Gentlemen Lednice.

Kdo by měl zájem o fotografie z besedy, může si vybrat z CD ve Fotoateliéru Lucie (Masarykovo nám 558).

Marie Vaňáčková,
členka Sboru pro občanské záležitosti

Soutěž „O poklad černého korzára“

Knihovna Boženy Benešové Napajedla vyhlašuje soutěž pro všechny dětské čtenáře „O poklad černého korzára“.
Začíná v pondělí 3.3.2014. Přijď si zasoutěžit o hrnec zlatáků.

Srdečně zvou pracovnice Knihovny Boženy Benešové.

Kresba: Martina Trávníčková



UŽ JSEM ČTENÁŘ – KNIŽKA PRO PRVNÁČKA

- přivítání nových dětských čtenářů

SVĚT KOLEM NÁS

- besedy pro děti z mateřské školy

3. března 2014

„O POKLAD ČERNÉHO KORZÁRA“

- vyhlášení soutěže pro všechny dětské čtenáře

3. března – 7. března 2014

KNIHOVNA JE TU PRO VÁS

- možnost přihlášení do knihovny po celý týden ZDARMA
- amnestie pro zapomnětlivé čtenáře, možnost vrácení dlouho upomínaných knih ZDARMA

5. března 2014

PRÁZDNINOVÉ DOPOLEDNE V KNIHOVNĚ

9.00 – 12.00 hod.

- dopoledne plné hádanek, kvízů a soutěží pro dětské čtenáře knihovny

26. března 2014

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ PRO MAMINKY A TATÍNKY S DĚTI

9.00 – 12.00 hod.

- rodiče budou mít možnost seznámit se s knihovnou, přihlásit se ZDARMA, vypůjčit si knihy a časopisy o dětech a pro děti
- akce probíhá ve spolupráci s DDM MATÝSEK Napajedla



NAPAJEDELSKÉ NOVINY: Vydává Město Napajedla, Masarykovo náměstí 89, Napajedla, IČO: 00284220, tel.: 577 944 247, fax: 577 100 915, e-mail: noviny@napajedla.cz. Den vydání 3. 2. 2014. Vychází jednou za měsíc v nákladu 3100 ks. Uzávěrka do 15. dne každého měsíce. Nevyžádané příspěvky a fotografie se nevracejí. ● Vydavatel má právo příspěvky kráti, případně neuveřejnit. ● Uvedené příspěvky nemusí nutně vyjadřovat stanoviska vydavatele. Placená inzerce 5000 Kč + 21 % DPH za jednu stranu, inzerci přijímá Infocentrum, tel.: 577 944 247, noviny@napajedla.cz. ● Grafická úprava a sazba: Oldřich Pink, grafické studio, tel.: 602 747 975. Tisk: Kodiak print, s.r.o., tel.: 577 110 936, 773 122 101. ● Povoleno MK ČR E12958. <http://www.napajedla.cz>